

内容列表:

- A 开始-基本步骤
- B 产生图像视图
- C 产生分辨率降低后的图像
- D 定义 Tiles
- E 单幅影像矫正
- F 全幅影像倾斜矫正
- G 去除水面反射
- H 用影像南北亮度差来处理正射问题
- I Radiometrix 处理器
- J 自动生成接缝线的自适应羽化
- K 自动生成接缝线的特征检测
- L 接缝处理器-接缝线的处理
- M 接缝处理器-镶嵌处理
- N 接缝线的应用-应用矫正后的接缝线
- O 接缝线的应用-应用基于镶嵌处理的接缝线
- P 使用 OrthoVista 处理大型区块
- Q 使用接缝线处理器处理大型区块

1、设置

- 1.1 添加一个完整目录
- 1.2 添加单幅影像
- 1.3 载入 Tile 定义

2、处理

- 2.1 开始处理
- 2.2 选择区域
- 2.3 选择 Tiles
- 2.4 清除选择

3、用户数据

- 3.1 导入非包含区
- 3.2 导入接缝区
- 3.3 导入水体区域
- 3.4 清除用户数据层

4、工具箱

- 4.1 图像命令
 - 4.1.1 RGB 通道赋值
- 4.2 颜色选择

操作指南

这个操作指南主要用来解释 OrthoVista 的各项基本功能，并解释一个任务如何在 OrthoVista 里解决。这个指南的重点在个案的研究以及任务的解决。个案研究包括最常见的步骤。

首先你看到 A-N 章节介绍几个个案研究。

在每一个工作流程里，会有处理过程中涉及到的详细功能介绍。

一些功能或案例的研究还辅以了一段录像来显示其功能或工作流程。

图例说明：



按下按钮来查看关于该功能的视频讲解。

注意：视频将在你最近使用的浏览器里播放，需保证弹出式窗口拦截器被禁用。



当前工作流程和功能的复选框

工作流程



一些案例研究提供多种解决方案。这些不同的可能性由各自另行

解释。

相关功能：每个工作流程包含不同的功能，而这些功能只在描述中提到过，要想进一步的了解该功能，请阅读详细的说明。在线文档中有通往相关功能说明的链接。

步骤：功能或命令，例如 **New file** 字体为黑字体，容易识别。功能列在“相关功能”作进一步阅读。如果一个功能有一个图标，这个图标被放置在步骤的前面。

个案研究

A 开始-基本步骤

简介：使用例子数据“BigColorDiff”完成工作流程。这个章节描述如何使用 OrthoVista 的基本功能模块。

要求：正射影像（例子数据可以在你的分布式 DVD 上找到，或者可以在 www.inpho.de 上下载）。

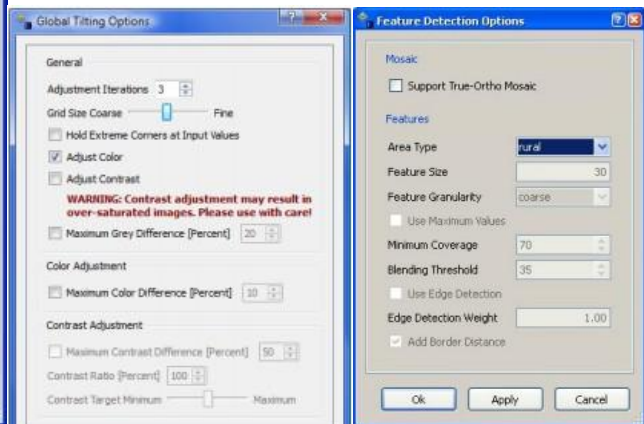
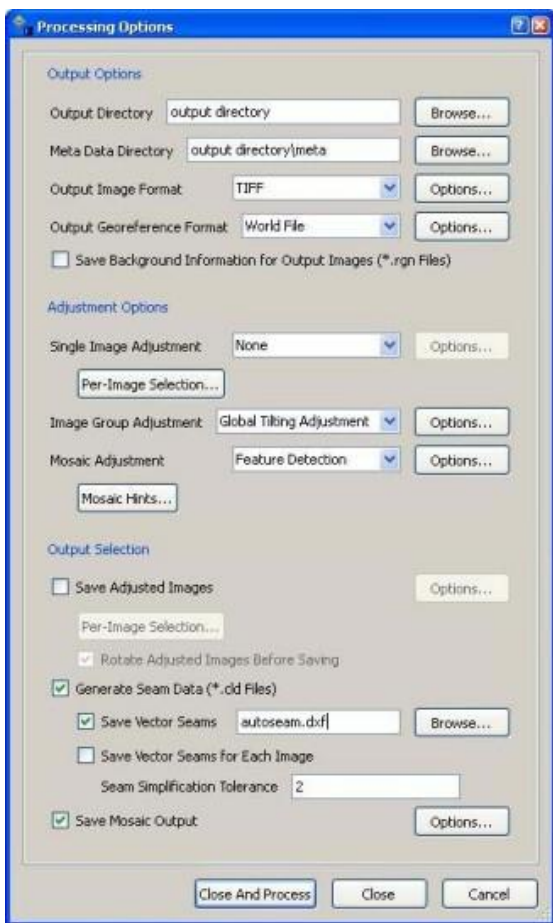
推荐/限制：没有。

工作流程：

- 1、从菜单选择“Add a whole directory”。
- 2、选择包含正射影像的目录，点击OK确定。OrthoVista导入图像到主窗口，并用红色显示每幅图像的边界。另外“项目对话框”列出所有的单幅图像的名字。
- 3、选择Border Display边界显示来打开或关闭图像边界。
- 4、选择Image Display图像显示来打开或关闭图像显示。
- 5、从主菜单选择Select Area来选择区域。
- 6、在Tile ID中为选择区域输入唯一的名字。



- 7、点Select All来选择选择所有的图像。所选的图像以绿色阴影显示。
- 8、点击Close关闭。
- 9、点击Output Display来打开或关闭选择区域。
- 10、从主菜单点击Begin Processing，指定图像处理参数。
- 11、按照下面的设置改变设置参数，关于设置参数的详细信息见参考手册。



- 12、点击Close And Process关闭并处理按钮来处理图像。OrthoVista会自动处理图像。状态栏会实时显示并且更新。当处理完成后，会出现另一个窗口显示处理所用的时间。

13、重新打开一个OrthoVista工程，或者点击New Project新建一个工程。

14、点击Add a whole directory将镶嵌处理后的结果加载进来。

相关功能：从目录导入正射影像，加载单幅正射影像，选择区域。

B 生成视图。

简介：生成图像视图或金字塔（重采样降低分辨率后的图像）。如果要用OrthoVista来显示并处理图像，就需要生成图像视图。如果可能，OrthoVista会使用图像视图来存储图像，否则，需要计算视图。

要求：有地理参考的正射影像。

推荐/限制：强烈推荐有图像视图的图像，因为这样会加快图像处理以及显示的速度。没有视图的时候，OrthoVista在导入图像的时候，允许自动生成视图。当后面需要做接缝线处理的时候，我们推荐生成完全的图像视图。

工作流程：

1、选择Set General Preferences设置参数。

2、可能性1：选择单幅图像视图；可能性2：选择全部图像视图。

3、确认。

4、当图像第一次被导入程序并且请求生产视图的界面消失了，OrthoVista就会立刻生成视图。当单幅影像视图存在，但是一个全幅的视图显示被激活，OrthoVista就会将存在的单幅影像视图更换为全幅的影像视图。

相关功能：没有。

C 产生分辨率降低后的图像视图

简介：生产分辨率降低后的图像视图

要求：正射影像

推荐/限制：考虑到图像的数量，处理选项以及图像的大小，处理可能花费不同的时间，所以在测试步骤中建议使用低分辨率图像来生产图像视图。为了快速完成测试，我们建议将每一幅影像的大小降低到5到10MB左右。

工作流程：

1、选择 Add a whole directory 加载所有的影像。

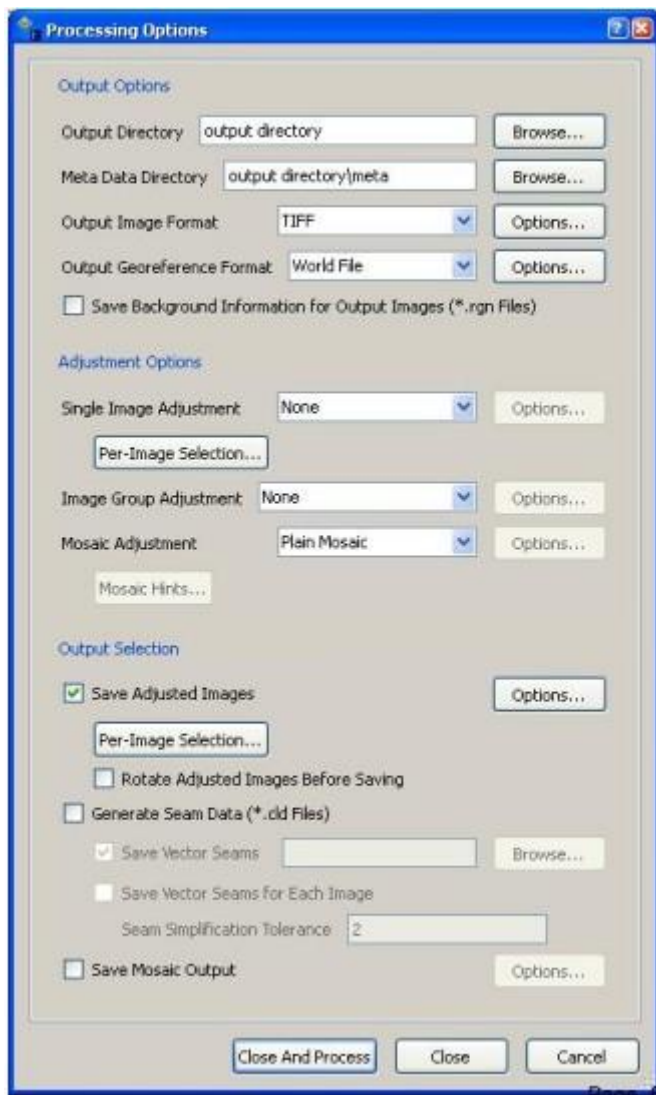
2、点击 Select Area 选定区域。

3、在Tile ID中为选择区域输入唯一的名字。

4、点击Select All来选择选择所有的图像。所选的图像以绿色阴影显示。

5、点击 Begin Processing 开始设置处理参数。

6、按照图中的参数进行参数设置。



注意：不可能覆盖原始图像。每次要定义新的输出目录。

7、从保存矫正后图像的输出选项中点击 **Options** 选项。

8、改变分辨率要降低的系数 **Ratio 1** 到 **x**。参数必须是整数。

$X = \sqrt{\text{原始图像平均大小} / \text{降低分辨率后的图像平均大小}}$

例子：

原始图像的平均大小大约为 120MB。降低分辨率后的图像大小为 5MB。

$X = \sqrt{120/5} = \sqrt{24} \approx 5$ 。

9、点击 **Close And Process** 开始处理。

10、现在开始使用降低分辨率后的图像来继续进行处理。

相关功能：从目录导入正射影像，加载单幅正射影像，选择区域。

D 定义 Tile

简介：下面定义镶嵌区或者叫 **Tile** 区。

要求：没有。

推荐/限制：指定的文件必须有扩展名 “**tsp**”，详细的 **tile** 文件定义需要有扩展名 “**txt**”。

这些文由一个 **tile** 定义的插件来读取。点击 **About Plugins** 可以获取更多的关于该插件的信息。

工作流程:

可能性 1 详细的 tile 文件定义 (*.txt)

要想生成这样的 tile 定义文件, 打开一个任意文本编辑器、电子数据表或处理脚本, 按以下形式写入 ASCII.txt 文件。当第二栏出现双引号 (“”) 的时候, OrthoVista 会忽略行。文件包含有下面五行:

```
<tile-id> ascii string  
<northwest-X-coordinate> floating point number  
<northwest-Y-coordinate> floating point number  
<southeast-X-coordinate> floating point number  
<southeast-Y-coordinate> floating point number
```

例子如下:

```
"TileID" "NWx" "NWy" "SEx" SEy"  
"tile-A1" 470000 4510000 480000 4500000  
"tile-A2" 480000 4510000 490000 4500000
```

将文件保存为*.txt file.

可能性 2 简单的参数 (*.tsp) 的 tile 定义

要想生成这样的 tile 定义文件, 打开一个任意文本编辑器、电子数据表或处理脚本, 按以下形式写入 ASCII.txt 文件。添加所需要的关键字和参数。建议在 OrthoVista 打开 “Info – About Plugins - Tile Definition – TileSpec”窗口, 使用复制粘贴功能。该文件 tile 的东、北、南、西来定义 tile。

#’#’后出现的是注释

```
TileCorner:      x0   y0  
TileSize:       dX   dY  
TileSkip:       dX   dY  
TilesToWest:   nXW  
TilesToEast:   nXE  
TilesToNorth:  nYN  
TilesToSouth:  nYS  
TileNameFormat: fmt  
# end of file
```

其中:

: x0, y0: 是任何精确角的东/北
: sizeX, sizeY: 是 tile 的 X(E-W) 和 Y(N-S)
: dX, dY: 是 tile 之间 X(E-W) 和 Y(N-S) 的距离
: nXW: 到角以西的 tile 的数量
: nXE: 到角以东的 tile 的数量
: nYN: 到角以北的 tile 的数量
: nYS: 到角以南的 tile 的数量
: fmt: 输出文件名字的格式 (看下面)

TileSkip 是可选的, 是 TileSize 的缺醒值, 可以用来定义 tile, 但是 tile 之间会有重叠。

TileNameFormat 是可选的。缺醒值是基于确保唯一 tile 数量的的一行和一系列。

例子如下:

```
TileCorner: 100000 100000  
TileSize: 1000 1000  
TilesToWest: 0
```

TilesToEast: 5

TilesToNorth: 0

TilesToSouth: 5

TileNameFormat: tile_%.2ulx_%.2uly

用一个含有 tsp 扩展名的文件存储简单的 tile 定义。

相关功能：加载 tile 定义

E 单幅图像矫正

简介：单幅图像的矫正允许剔除图像上的镜头虚光问题，热斑以及色差。

要求：正射影像（例子数据可以在你的分布式 DVD 上找到，或者可以在 www.inpho.de 上下载）。

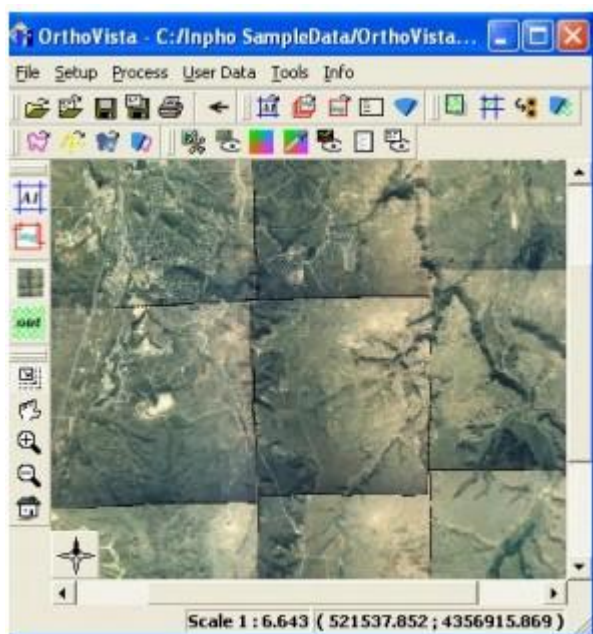
推荐/限制：单幅图像矫正总是会降低图像质量，如果全局倾斜矫正不能生产好的结果，并且单幅图像会出现镜头虚光（黑色图像边），热斑（太阳反射）或者色差（扫描或大的阴影引起的）。就可以使用这个方法来分析数据。最好在应用之前采用重采样的方法降低图像数据量。单幅图像矫正包括：热斑剔除，亮度改变。依我们的经验，如果是彩色图像，用 **Hot-Spot Removal** 进行热斑去除；如果是灰度图像和 **CIR** 图像，用 **Intensity Dodging** 进行亮度改变。

工作流程：

1、从主菜单选择 **Add a whole directory** 或 **Add single images** 载入图像。

2、选择 **Image Display** 来打开或关闭图像显示。

这个例子显示前面描述的问题。



3、选择 **Load Tile Definitions from file** 导入 tile 定义并选择 .tsp 或 .txt 文件。

4、从菜单栏选择 **Select Tiles**。

5、鼠标左键拖拉一个矩形框为所选区域，用绿色阴影表示。

6、点击 **Close** 关闭。



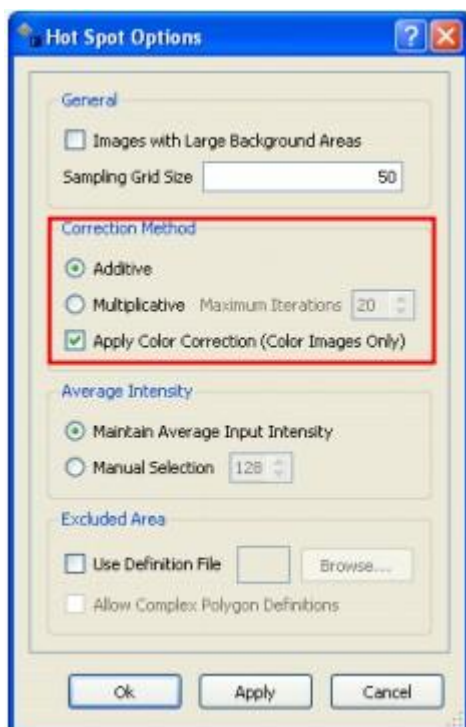
7、选择 Begin Processing，设置图像处理参数。详细的参数说明参考单幅图像矫正的参考手册。



请按照下列的可能性 1 到 5 设置单幅图像的矫正。

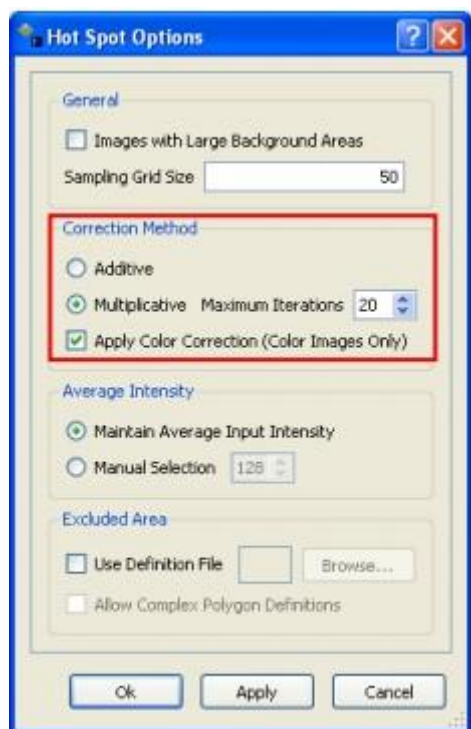
可能性 1 单幅图像矫正：无
在单幅图像矫正选项中选择 **None**。

可能性 2 热斑剔除：附加方法
在单幅图像矫正选项中选择热斑剔除。按照下图设置参数。



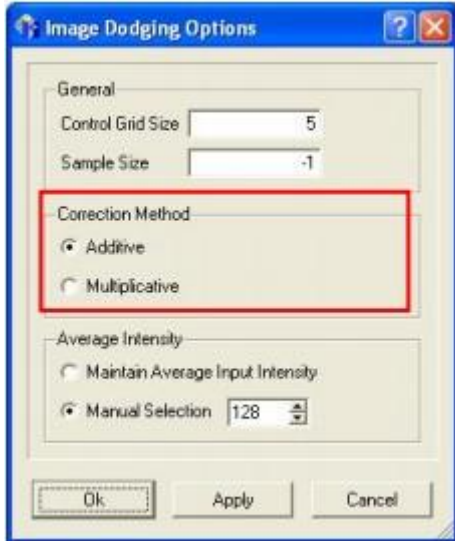
可能性 3 热斑剔除：倍加方法。

在单幅图像矫正选项中选择热斑剔除。按照下图设置参数。

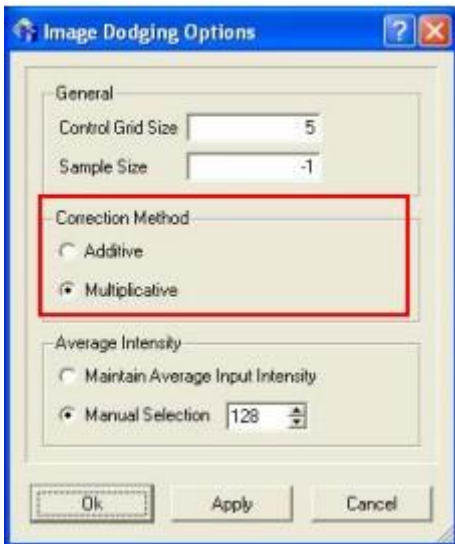


可能性 4 亮度改变：附加方法

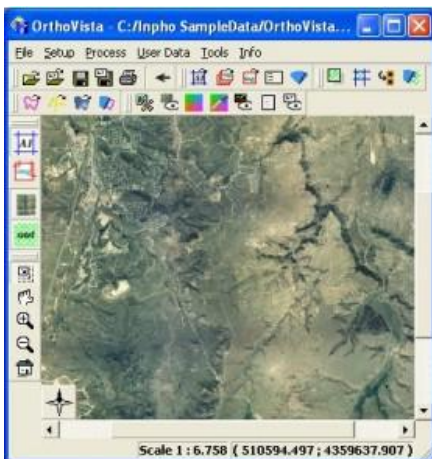
在单幅图像矫正选项中选择亮度改变。按照下图设置参数。



可能性 4 亮度改变：倍加方法
在单幅图像矫正选项中选择亮度改变。按照下图设置参数。



8、 点击 Close And Process 开始处理。
9、 上面的几种可能性都处理完后，运行几次 OrthoVista，加载处理后的图像，进行比较。
可能性 1 单幅图像矫正：无



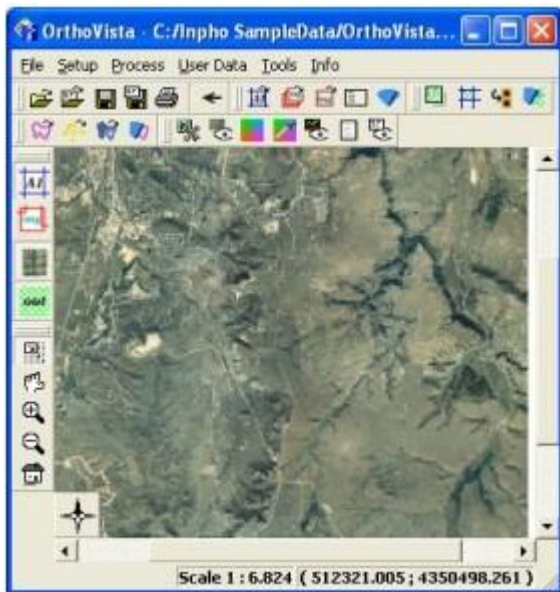
比较结果：镶嵌过程中单幅图像校正选择 None 的结果。

可能性 2 热斑剔除：附加方法



比较结果：热斑剔除的附加方法不如倍加方法得到的效果好。

可能性 3 热斑剔除：倍加方法

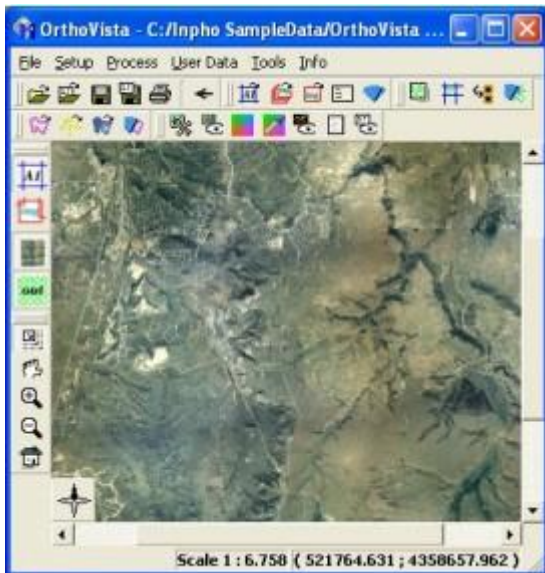


比较结果：热斑剔除的倍加方法是最好的方法相对于附加方法来说。

可能性 4 亮度改变：附加方法



可能性 5 亮度改变：倍加方法



对比结果：镶嵌中的重叠部分使用附加方法和倍加方法进行亮度的改变。没有做色彩矫正。
相关功能：从目录导入正射影像，加载单幅影像，加载 tile 定义，加载不包括区域。

F 全局倾斜矫正

简介：全局倾斜矫正是指通过计算矫正值来补偿邻近重叠区的图像的亮度/色彩/对比度。

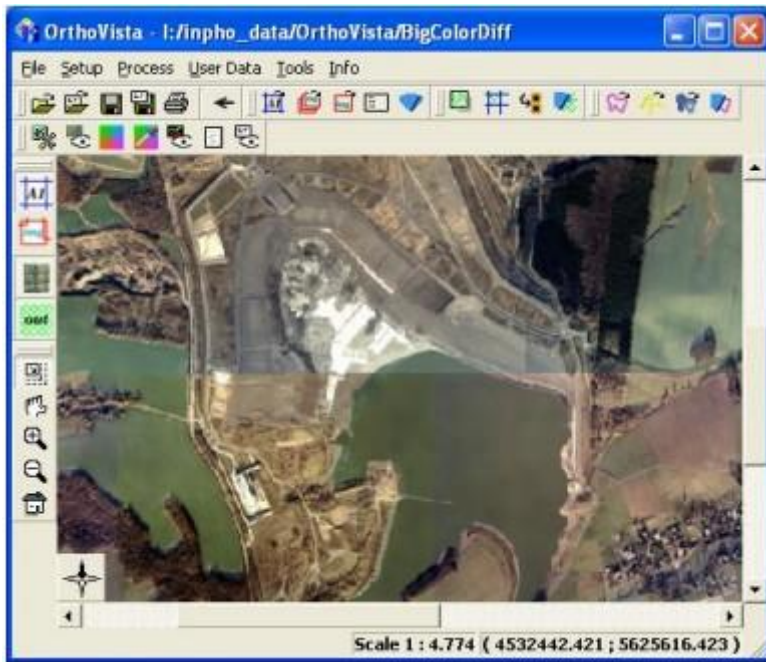
要求：例子数据“BigColorDiff”。

推荐/限制：图像需有重叠。重叠区域太小的话，就不能够利用足够的信息来较好的计算矫正值。

工作流程：

- 1、 点击 Add a whole directory 或 Add single images 加载图像。
- 2、 确认当前显示的信息。更详细的信息详见参考手册。
- 3、 选择 Image Display 来打开或关闭图像显示。

这个例子显示前面描述的问题。



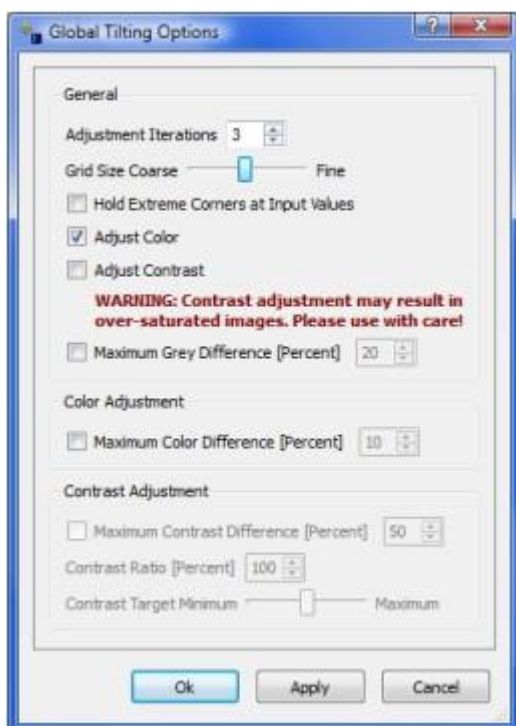
- 4、 点击 Load Tile Definitions from file 导入 tile 定义并选择.tsp 或.txt 文件。
- 5、 点击菜单栏上的 Select Tiles。



- 6、 鼠标左键拖拉形成一个矩形框。所选的区域用绿色阴影表示。
- 7、 点击 Close 关闭。
- 8、 点击 Begin Processing 进行参数设置。详细资料参考参考手册。
- 9、 依照下图的设置来进行参数设置。全局倾斜矫正的详细资料请参考操作手册。



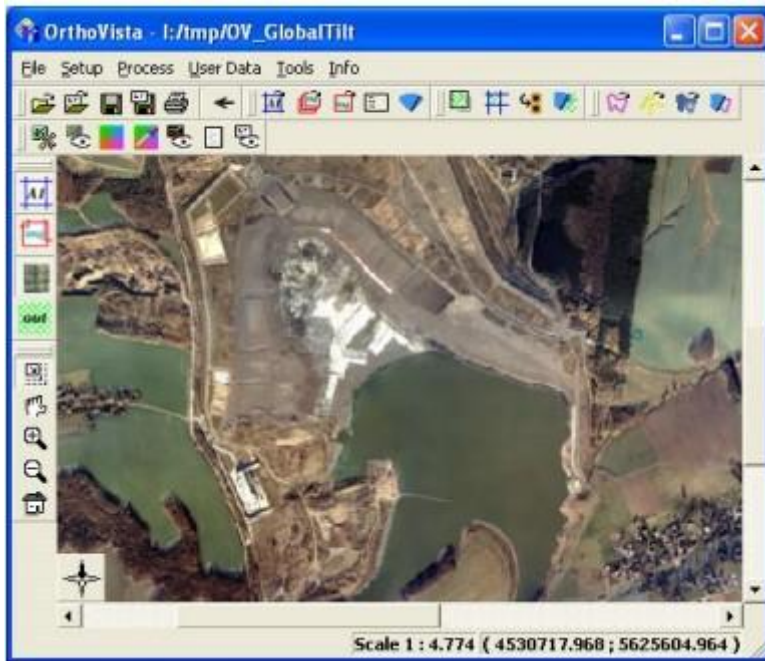
- 10、 点击全局倾斜矫正的 Options 选项。
- 11、 按照下图设置参数。



- 12、 点击 Close And Process 开始处理。
- 13、 处理完成后，会出现一个窗口显示处理的时间。



- 14、 点击 Add a whole directory 或 Add a single image 载入正射影像，并导入已处理完的 tile 文件。



相关功能：从目录导入正射影像，从文件导入单幅正射影像。导入 tile 定义，选择 tile。

G 剔除水面反射

简介：水面反射剔除功能主要是探测水面上的太阳反射，并将其剔除。这个指南显示怎么应用水面反射剔除功能将图像上的相关影像去除，之后怎么镶嵌全局倾斜。

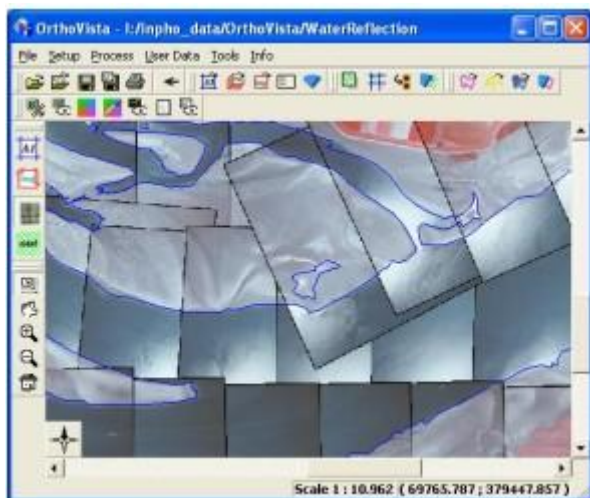
要求：正射影像和 DXF 或 Arcshp 多边形定义水面。水面需是数字化后的闭合区域。几个多边形可以嵌套。如果多边形互相切割，他们组合成一个共同的多边形。如果一个多边形完全在另一个多边形里面，那么外面的多边形定义为水面，里面的多边形定义为陆地。多边形还可以进一步嵌套。假如 DXF 文件仅仅有层，名字为 REGION，则认为它是需要进行水面反射剔除的区域。

推荐/限制：水面反射剔除不能和全局倾斜矫正一起做。绝大多数的例子中，在全局倾斜矫正之前先剔除水面反射的影响。在极少的例子中（如果陆地区域不均匀），可能是在做完镶嵌滞后再剔除水面反射的影响。

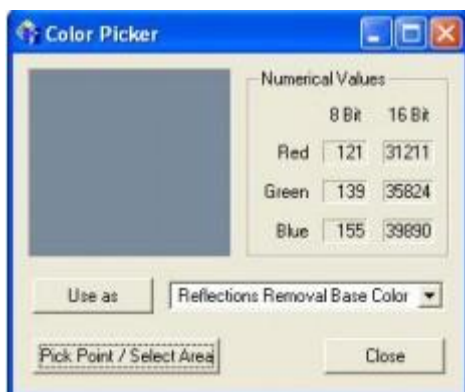
工作流程：

- 1、 点击 Add a whole directory 或 Add single images 将“ReflectionRemoval”下的正射影像加载进来。

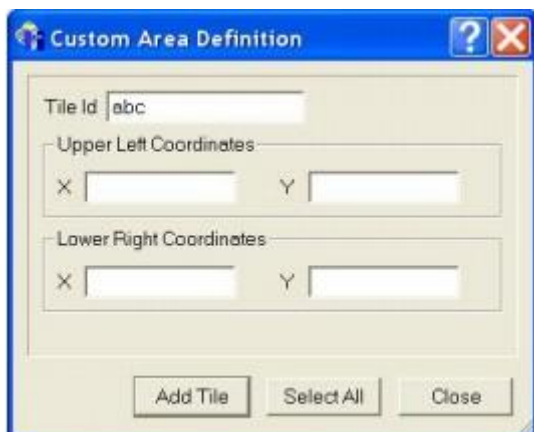
2、点击 Image Display 打开或关闭图像显示。
这个例子显示水面上有太阳反射（CIR 图像）和几个嵌套的多边形。



- 3、选择 Load Water Area 将水面文件 “WaterArea. dxf” 加载进来，并数字化显示在窗口上。
- 4、点击 Color Picker 定义反射的基准色调。



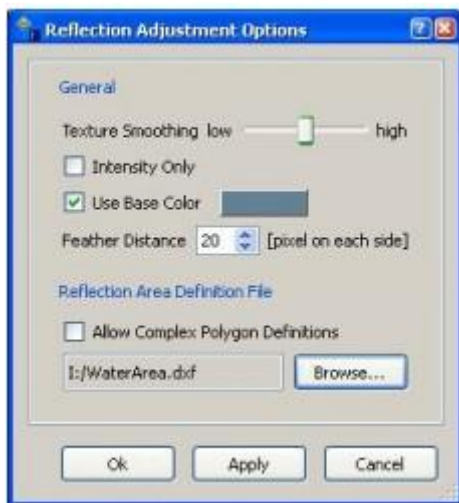
- 5、在水面上点取一个点或一块区域来定义色彩，这个色彩将用于后面覆盖水面。
- 6、从下拉菜单选择 Reflections Removal Base Color（反射剔除基本色）
- 7、点击 Use as 确定。
- 8、点击 Close。
- 9、点击 Select Area 进行更多的水面区域选择，定义足够多的药处理的区。



- 10、 点击主菜单上的 Begin Processing 进行处理的参数设置。
- 11、 按照下图进行参数设置

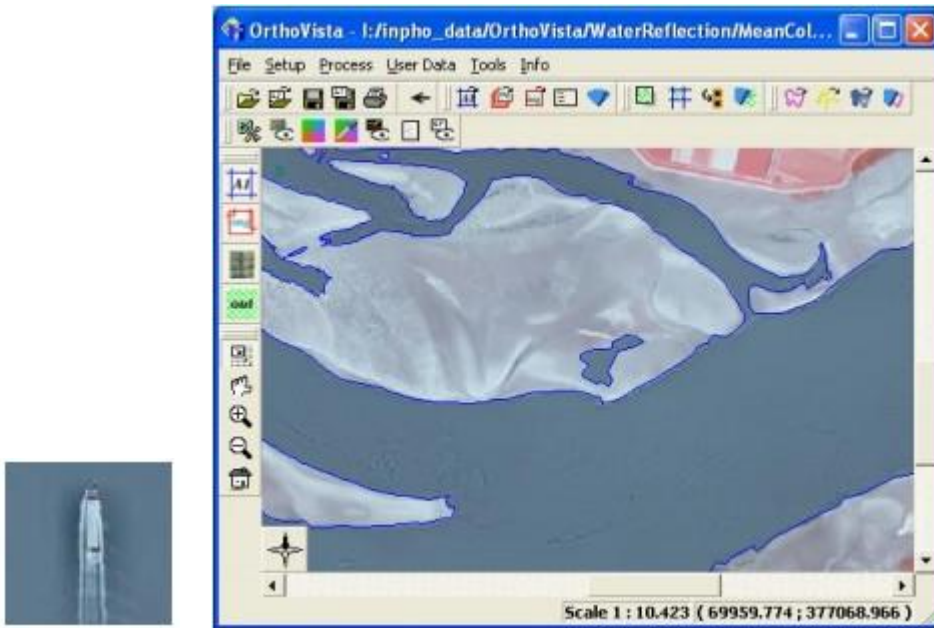


- 12、 点击反射剔除校正图像上的 Options。



- 13、 按下图进行参数设置，并点击 Browse 定义 WaterArea.dxf file。详细资料参考参考手册。

- 14、 点击 Close And Process 开始处理。
- 15、 导入矫正后的图像，检查处理的结果。
水波和船被保存下来了。



- 16、 如果处理的结果可以接受，关闭 OrthoVista 并交换之前运行的原始图像。
- 17、 重新运行 OrthoVista 并导入矫正好的图像以及所有其他的图像。
- 18、 基于全局倾斜矫正做标准的 OrthoVista 处理。详细资料参考全局倾斜矫正章节。
相关功能：从目录导入正射影像，从文件导入单幅正射影像，导入 tile 定义，选择 tile，导入水面区域，色彩选择。

H 用南北亮度差处理正射影像。

简介：在一幅图像中可能存在从北到南，或者从东到西的亮度差异。这些差异主要是由阴影引起的。

要求：无

推荐/限制：在大多数的例子中，通过增加 3 到 6 次或更多次的迭代计算，全局倾斜矫正能减少或剔除南北或东西的亮度差异。为了避免浪费不必要的处理时间，建议对于没有南北或东西色差数据的时候，设置 3 次的迭代。

工作流程：

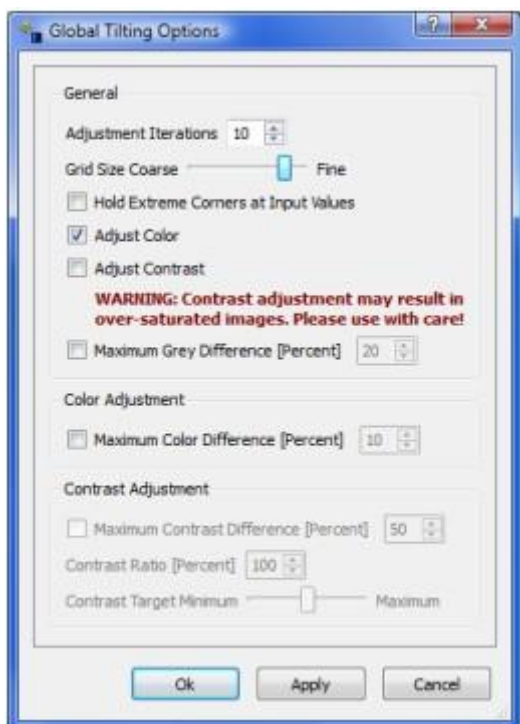
- 1、 点击 Add a whole directory or Add single images 加载图像。
 - 2、 选择 Image Display 打开或关闭图像显示。
- 下面这个例子显示在南北方向上的色差。



- 3、点击 Border Display 显示或不显示边界。
- 4、点击 Load Tile Definition 导入 tile 定义，选择 .tsp 或 .txt 文件。
- 5、从菜单选择 Tile
- 6、鼠标左键拖拉形成一个区域，所有选择的 tile 以绿色阴影显示。
- 7、点击 Close 关闭。
- 8、点击 Begin Processing 来进行处理时的参数设置。
- 9、按照下图进行参数设置。参考全局倾斜矫正的详细参数信息。



- 10、 在全局倾斜校正选择 Options。
- 11、 按下图进行参数设置。注意：提高迭代次数会加长处理的时间。



- 12、 点击 Close And Process 开始处理。
- 13、 处理结束后，会出现一个对话框提示处理所用的时间。
- 14、 点击 Add a whole directory or Add single images 加载影像，导入之前运行的 tiles，查看结果。



相关功能：通过目录加载影像，加载单幅影像，加载 Tile 定义，选择 Tile。

I Radiometrix 编辑器

简介：Radiometrix 编辑器允许交互式地改变 OrthoVista 处理前后影像的直方图、色彩、饱和度、亮度、图像对比度等。如果上述的改变工作已完成，在 OrthoVista 处理的过程中会将上述的改变考虑在内。Radiometrix 的设置将存储在与图像同一个目录的“RDX”文件中。

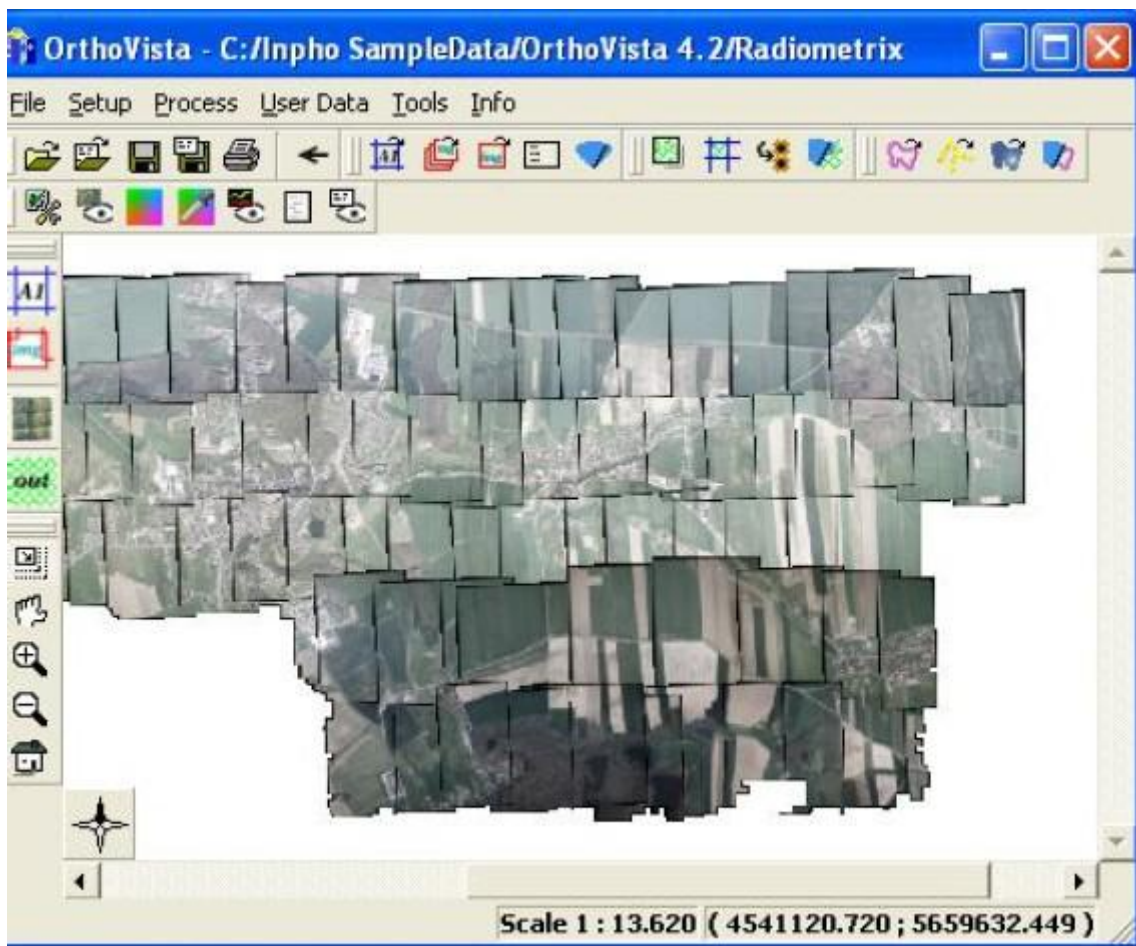
要求：例子数据“Radiometrix”的正摄影像。

推荐/限制：如果你想使用 Radiometrix 编辑器的所有功能，应从左到右选择窗口。最好是先检查图像的直方图，并必要时做直方图的校正工作。理想的直方图所需要做的变化会很小甚至不需要做变化。使用颜色选择器来选择极亮和极暗，以及灰色区域来检查你是否不会做太大的改变：将近乎白色的区域改变为纯粹的白色，或者将近乎黑色的区域改变为纯粹的黑色或者将一个灰色的道路转变为其他地物。

工作流程：

1. 选择 Add a whole directory 或者 Add single images。
2. 选择 Image Display 打开或关闭图像的显示。

例子显示了具有不同的色彩和对比的影像。



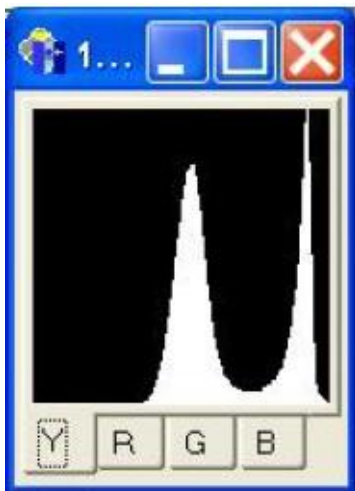
3. 打开 Radiometrix 编辑器。

当第一次打开 Radiometrix 编辑器时，OrthoVista 会计算所有图像的色彩、亮度、对比度和饱和度的最大最小值、均值。

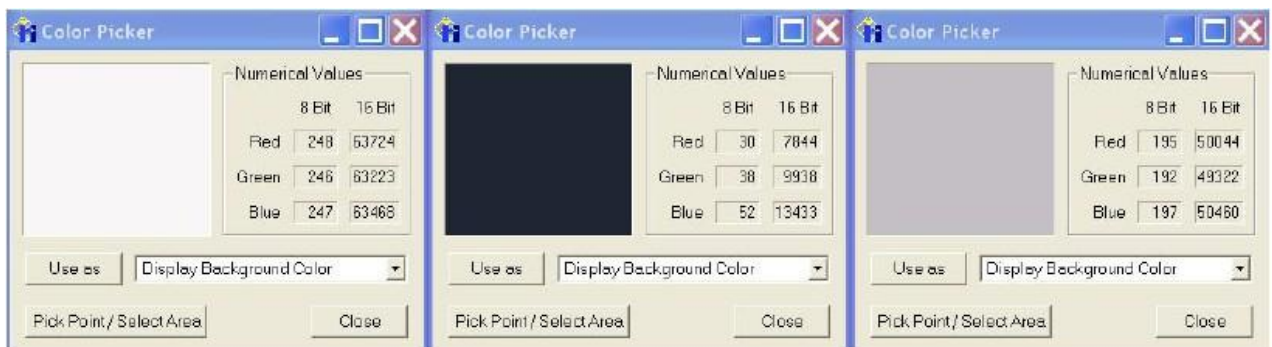
Radiometrix 编辑器已打开。更多的关于 Radiometrix 编辑器的详细信息，请参考参考手册。



4. 要想显示一幅或几幅过亮的影像，将鼠标放在影像上，按住鼠标右键几秒钟，并在一个特定的影像上选择“Show Histogram”。在我们的例子中，过亮的图像表示明显的变化。因此建议拉伸直方图并尽可能地消除噪声。



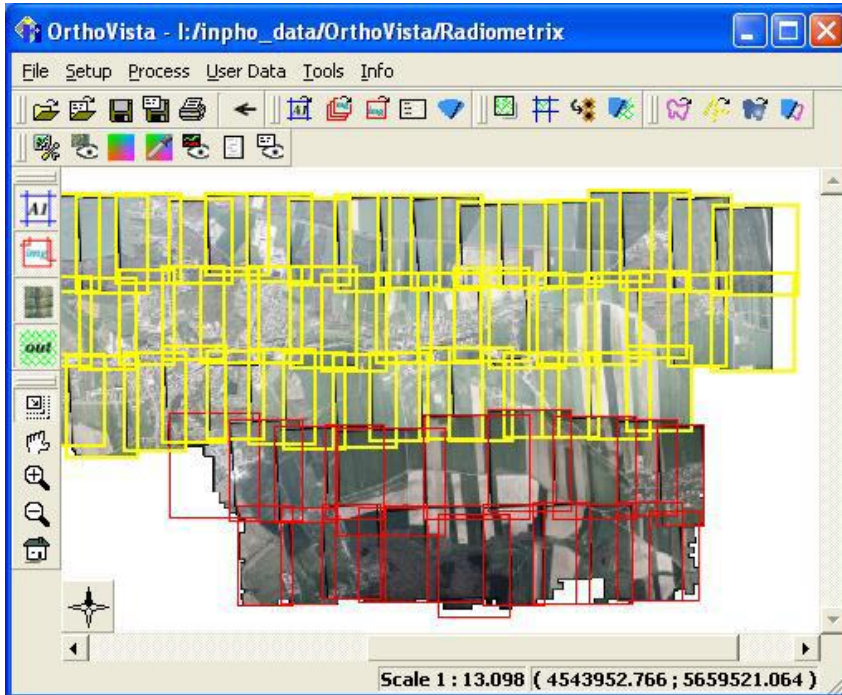
5. 打开三个色彩选择器窗口，并且选择非常亮，非常暗和灰色的区域。从现在开始要保证这些窗口是开着的，直到你关闭 Radiometrix 编辑器并检查色彩。



6. 选择过亮的图像来进行辐射校正

可能性 1 在主窗口中选择图像

使用 Radiometrix 编辑器上的 Select 按钮选择过亮的图像，并在其上拖出一个矩形框。确保你没有碰到暗的图像。

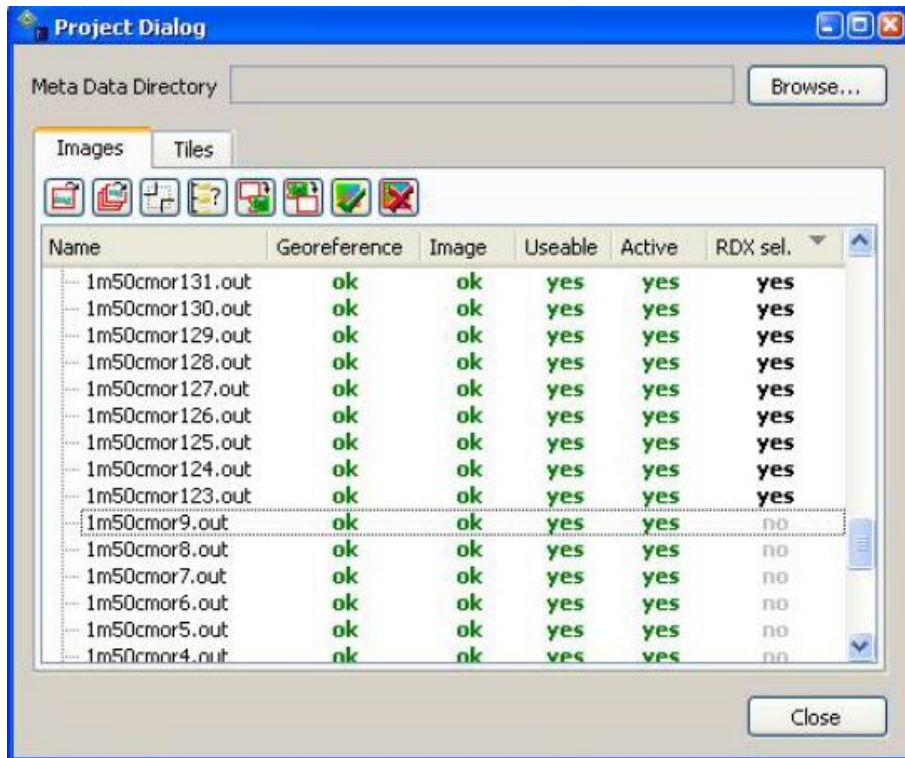


当飞行方向是东西向或南北向的时候建议使用这种选择方法。

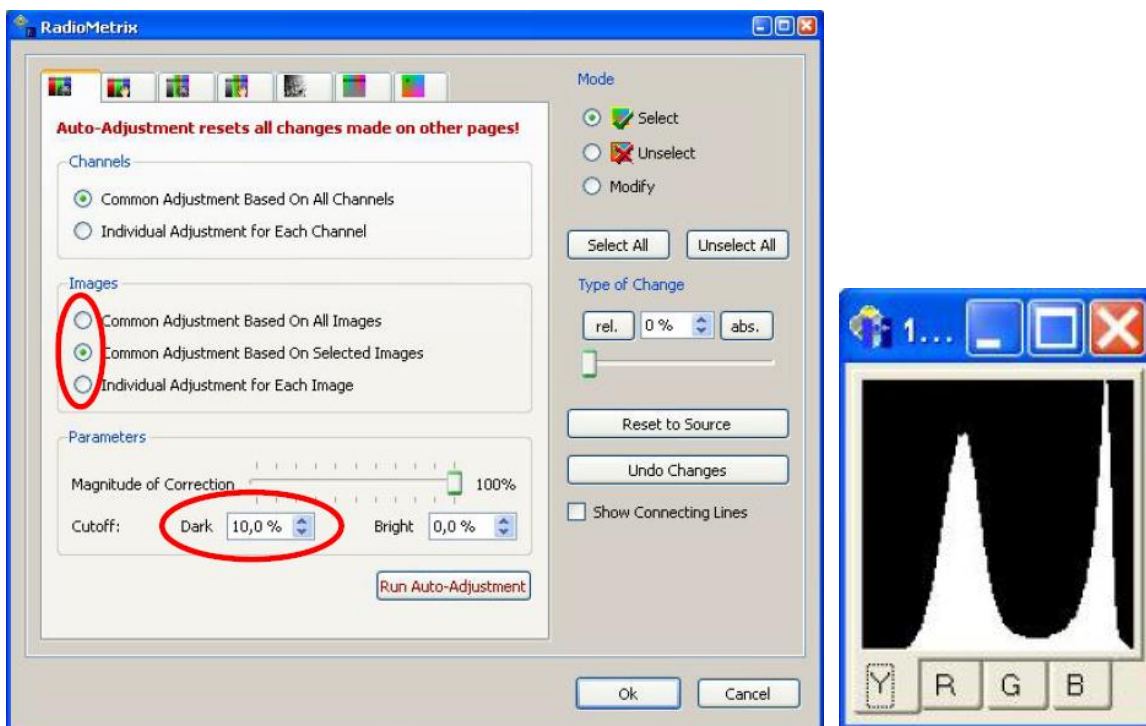
可能性 2 在工程对话框中选择图像

在工程对话框中通过高亮显示图像的名字并点击 Select 按钮来选择过亮的图像。确保你没有从黑条带中选择图像。

当没有主要的飞行方向或者图像具有高重叠的时候建议采用这种选择方法。

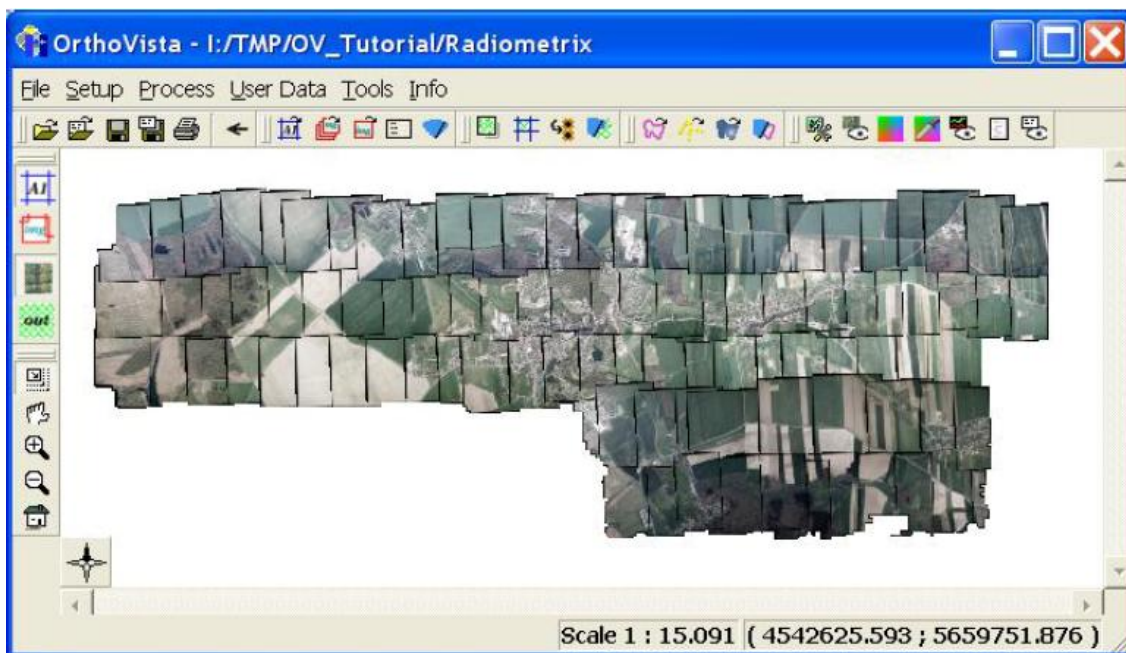


7. 被选择的图像在主窗口中以黄色的边界高亮显示，并且在工程对话框中的 RDX sel 栏中标记为 yes。
8. 选择结束后，将图像的边界显示关闭，从而获得显示改变情况的好的效果。
9. 拉伸直方图，通过设置参数来消除噪声，使用 Run Auto-Adjustment 按钮来自动校正。



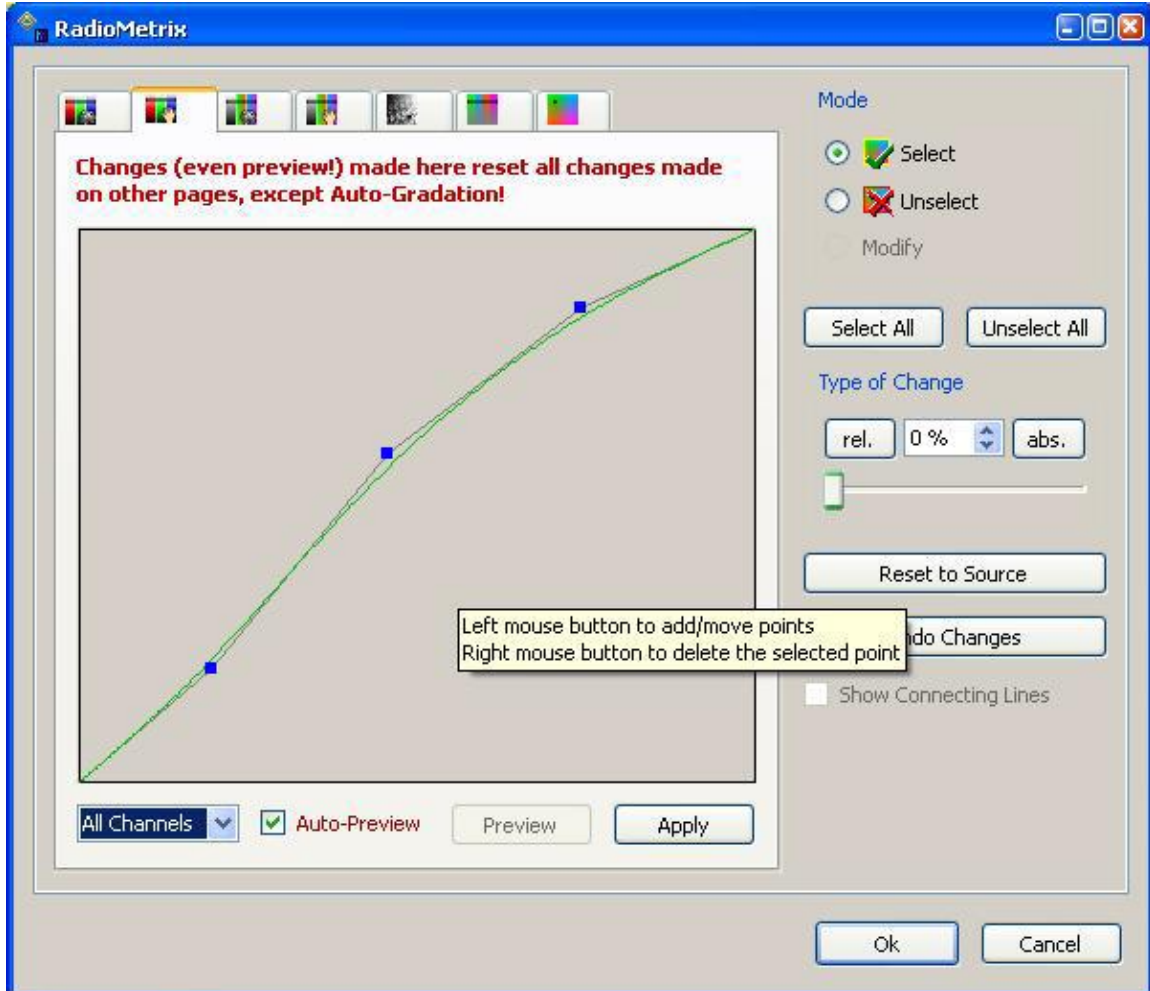
不要消除太多信息，否则你会把亮区域变成白色的区域，或者把暗区域变成黑色的区域。使用色彩选择器和直方图来检查自动校正前后的亮色调和暗色调区域。

10. 在例子数据集中，对下面的两带上的暗色调图像上做相似的直方图拉伸。确保首先 Unselect/Unselect All 未选择你的图像，之后在应用任何变化前点击 Select 来仅仅选择这些图像。
11. 选择 Manual Gradation Tab for further changes



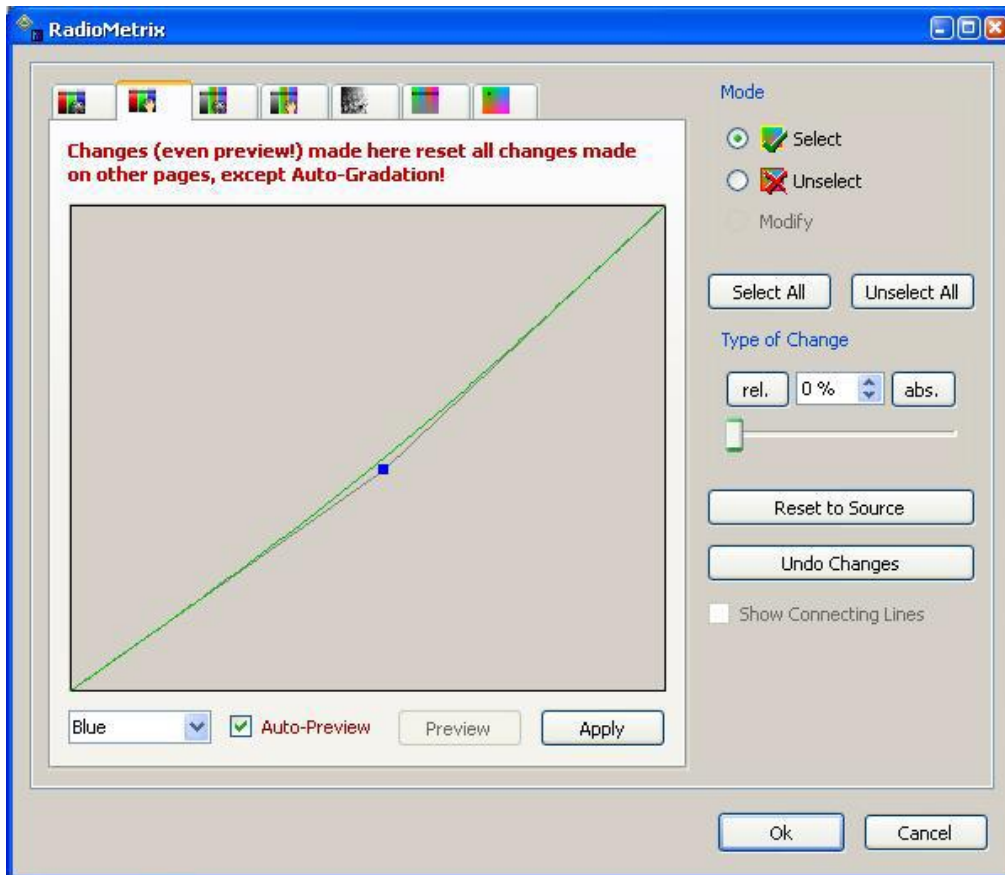
上图显示了经过自动校正处理后的结果。可以看到最上面的条带趋近蓝色，下面的两个条带可能太暗了。下面的几个步骤中，这两个情况就会被修正。

12. 正如前面所编辑的，选择这两个条带，定义一个曲线来手动地改变其亮度。通过鼠标左键点击曲线来完成定义。用鼠标左键点击曲线，保持鼠标左键按下，并移动曲线上的这个点，向左移动曲线将增大亮度。之后再增加两个较远的点，从而形成一个类似S型的曲线。这可以增加对比度。上述步骤完成之后，点击 Apply 按钮。曲线会变成一条直线，之前的改变便会保存下来。



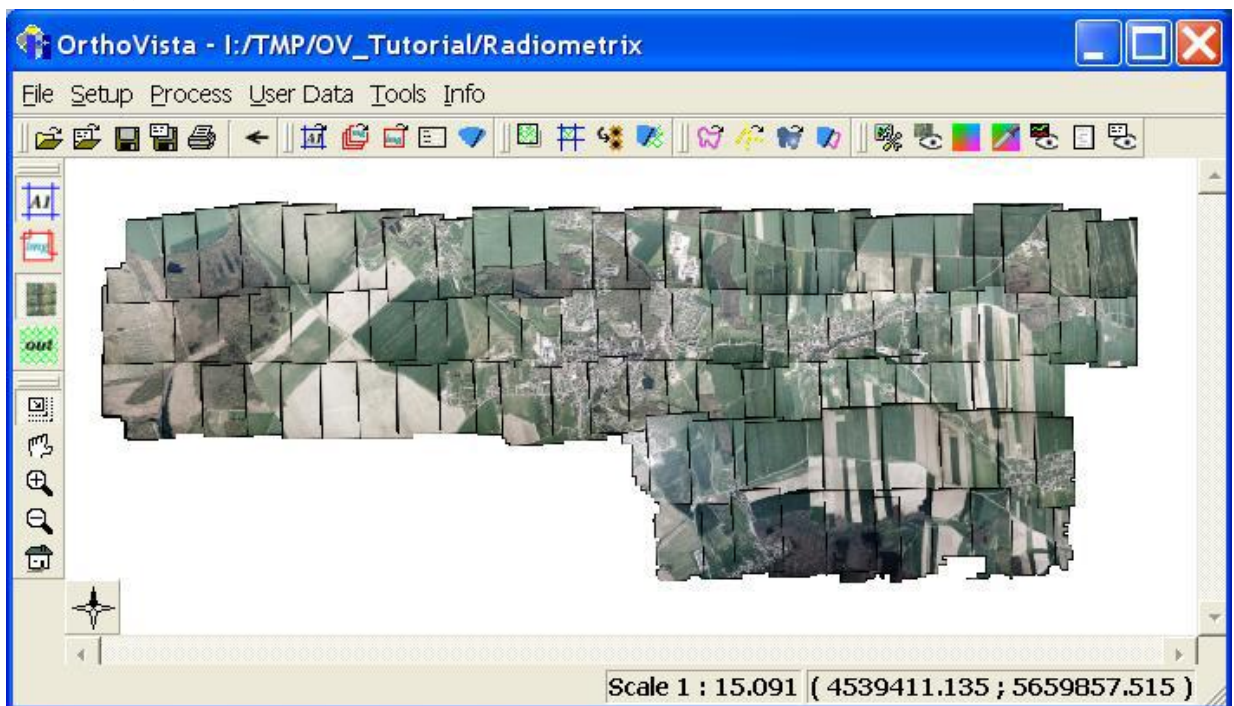
注意：当定义好分级曲线后添加了图像，他们也会变化。当点击 Apply 按钮时，不会将添加的图像加入到现在的改变中。

13. 在进一步的操作中，最上面趋近蓝色的条带可以通过点击 Unselect All 按钮，之后点击 Select Many 来选择多张图像来校正。

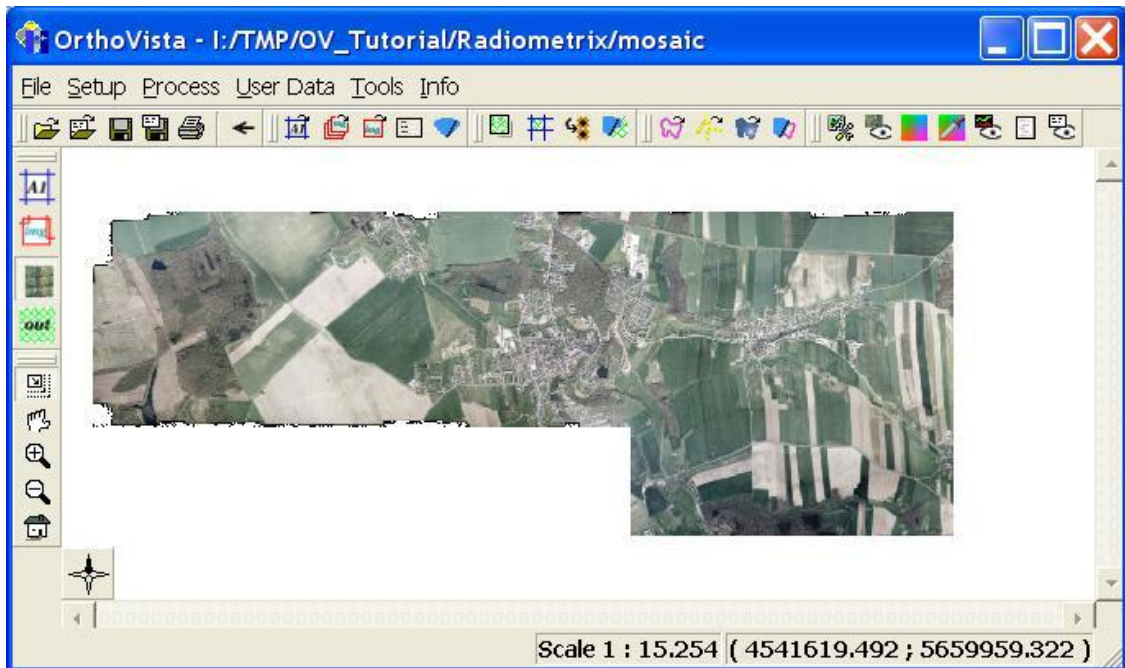


首先将色彩通道中的所有通道改为蓝色通道。将曲线拉伸到右下角可以降低蓝色的成分。

变化如下：



14. 点击 Apply 按钮，再点击 OK 来应用和保存这些设置。
15. 下面的步骤在全局倾斜校正步骤中已解释。
16. 通过在 OrthoVista 中加载结果来检查最后的处理结果。



相关功能：加载整个路径，加载单幅影像，导入 Tile 定义，选择 Tile 文件，颜色选择器。

J 自动生成接缝线的自适应羽化

简介：自适应羽化是自动生成一条接缝线以及沿着接缝线生成一个混合区。混合区适应图像的内容，从而避免直立的物体混合。当选择 tile 时，会生成 tile 文件。通过例子数据“Seamline”来完成整个工作流程。

要求：正摄影像。

推荐/限制：OrthoVista 处理的时间依赖于网格尺寸参数的设置。

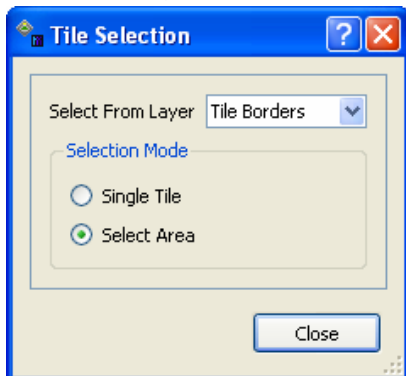
工作流程：

1. 选择 Add a whole directory 或者 Add single images 导入影像数据。
2. 选择 Image Display 打开或关闭图像的显示。

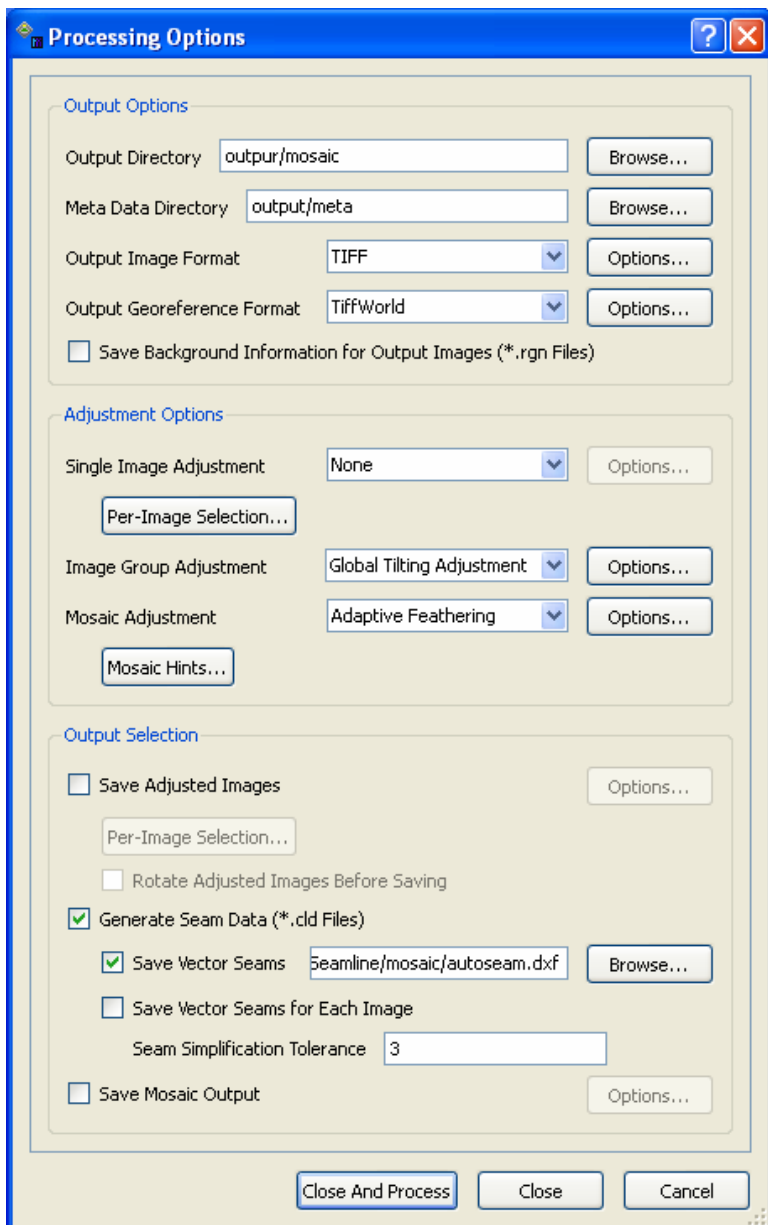
例子显示了一个市区的影像图。



3. 选择 Load Tile Definition 并选择 .tsp 或 .txt 文件。
4. 点击主菜单上的 Select Tiles。
5. 单击鼠标左键选择一个区域。所有选择的区域以绿色阴影表示。
6. 点击 Close 关闭。



7. 点击主菜单上的 Begin Processing 设置详细的图像处理的参数。
8. 按照下图来进行羽化参数的设置。关于自动羽化的详细信息，参见参考手册。



9. 激活 Generate Seam Data。
激活 Save Vector Seams 来保存矢量接缝。
10. 取消 Save Mosaic Output。
11. 从自动羽化选择 Options 选项。
12. 将区域类型改为城市。
13. 点击 Close And Process 开始处理。
14. 当处理结束时，会出现一个信息窗口。
15. 打开“Seam Editor-Editing of Seam Lines”（接缝线编辑器-接缝线编辑）来编辑自动生成的接缝线。

相关功能：接缝线编辑器-接缝线编辑，接缝线应用-应用校正的接缝线，加载整个路径（文件夹）里面的所有数据，加载一张相片，加载 Tile 文件，选择 Tile，自动生成接缝线的特征探测。

K 自动生成接缝线的特征探测

简介：特征检测是自动生成一个接缝线并沿着接缝线生成一个混合区域。特征检测可用在城区，自动检测建筑物，避免将其切割。通过例子数据“Seamline”完成整个工作流程。

要求：正摄影像。

推荐/限制：无。

工作流程：

1. 选择 Add a whole directory 或者 Add single images 加载数据。
2. 选择 Image Display 打开或关闭图像显示。

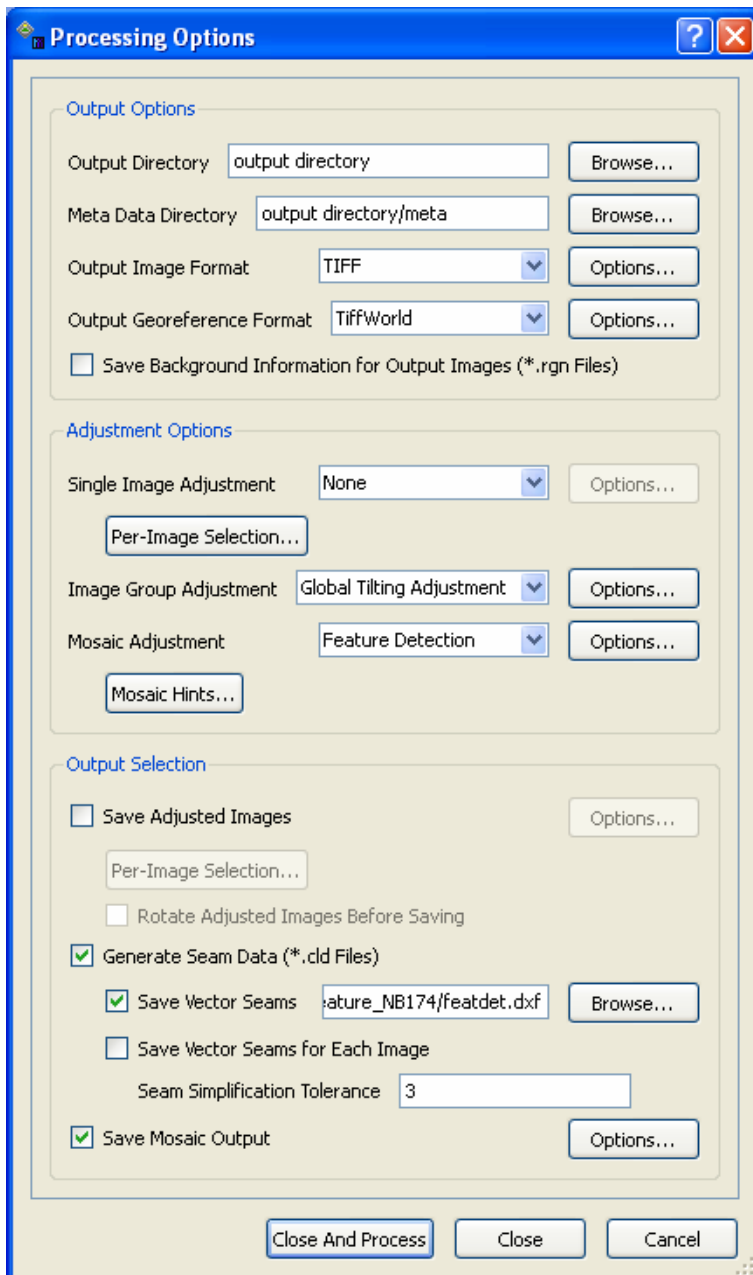
例子显示的是一个城区的影像图。



3. 选择 Load Tile Definition 加载 Tile 文件：.tsp 或.txt。
4. 点击主菜单上的 Select Tiles。
5. 单击鼠标左键选择区域。所有选择的文件以绿色阴影表示。
6. 点击 Close 关闭。



7. 在主菜单上选择 Begin Processing 进行详细的影像处理的参数设置。
8. 按照下图的设置改变这些参数，关于特征检测的详细信息，参看参考手册。



9. 激活 Generate Seam Data。你可以激活 Save Vector Seams 保存矢量接缝线。

10. 激活 Save Mosaic Output。
11. 在特征检测里选择 Options 按钮。
12. 将区域类型改为城市。
13. 点击 Close And Process 开始处理。
14. 当处理结束后，会出现一个信息窗口显示处理时间。
15. 基于镶嵌 tile 的接缝线编辑可以使用接缝线编辑器-镶嵌编辑功能。

相关功能：接缝线编辑器-镶嵌编辑，接缝线应用-应用校正的接缝线，加载整个路径（文件夹）里面的所有数据，加载一张相片，加载 Tile 定义，选择 Tile，自动生成接缝线的自适应羽化。

L 接缝线编辑器-接缝线编辑

简介：接缝线编辑器是 OrthoVista 的附加功能，它能交互式定义和编辑接缝多边形。在城区可能不能完全产生非常理想的效果。接缝线编辑功能是通过定义新的接缝线替换现在的接缝线。使用例子数据“Seamline”来完成流程。

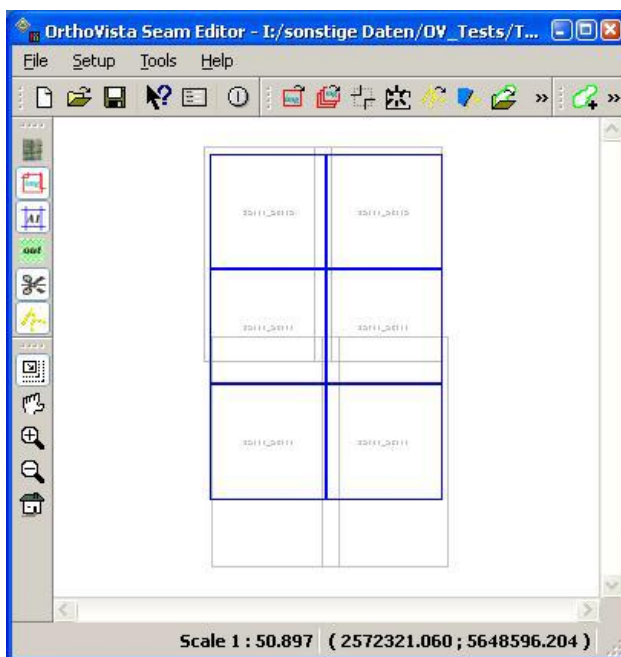
要求：正摄影像

推荐/限制：32 位操作系统：在接缝线编辑器里一次能够导入的图像数量限制在 800 幅。但我们建议不要大于 300-400 幅影像。不要一次性地激活超过 20-30 张的影像，越少越好。要想高效地利用接缝线编辑器，了解编辑、移动和缩放功能的快捷键是非常必要的。

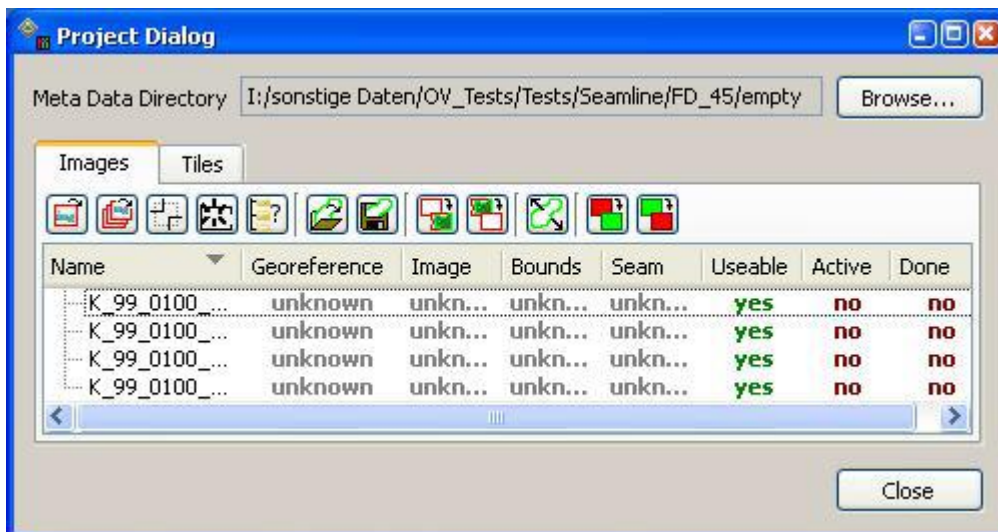
工作流程：

1. 打开 OrthoVista 接缝线编辑器。
2. 选择 Open Project 打开工程并且在处理中选择自动生成*. ipd 文件。这个文件被放在 OrthoVista 的输出路径中。
3. 所有跟工程相关的文件将会自动地被加载进来。

注意：Tile 定义也将和新工程一样被加载进来。



4. 所有的图像在第一次打开的时候都是无效的。请在应该被编辑的接缝线处先激活图像。未激活的图像在工程窗口中被列出，且 Georeference、Image、Bounds 和 Seam 栏均表示为 Unknown。



可能性 1 在主窗口中激活图像。

点击 Set the selected images to active 按钮，并且在必要的图像上拖拽一个正方形。

可能性 2 在工程窗口中激活图像。

在工程对话框中高亮显示所要求图像的名字，并且点击 Set the selected images to active 按钮。

- 5、选择 Image Display 打开或关闭图像显示。
6、当需要修改的时候检查接缝线。
7、选择 New Seam Ploygon，定义一个新的接缝多边形。在例子中，你可以看到接缝线将建筑物分割。接缝线上面的部分是上面那张图像的，接缝线下面的部分是下面那张图像的。



- 8、通过定义属于图像的多边形来消除这种情况。第一个数字化点定义了图像的同时也定义了多边形的第一个点。所以第一个点对于数字化非常重要。点击图像，然后开始扩展接缝线。接缝线总是闭合的多边形。例子中的接缝线是黄色的。



9、按下图中 1-9 的数字顺序完成接缝多边形。



10、 选择 Add and Apply Polygon 完成数字化，并更新显示。

11、 显示新的数字化的接缝线。如果不满意，可以定义新的接缝线。在应用新的接缝线之前，可以通过编辑和删除来矫正新的接缝线。



- 12、 在激活的图像中检查和编辑其他的区，然后继续。
- 13、 编辑完成后 Set the images to status “done”，设置图像的状态为完成。

可能性 1 在主窗口中设置图像为已完成

点击 Set the selected images to status “done” 按钮，并在需要的图像上用鼠标拖拽出一个多边形。

可能性 2 在工程对话框中设置图像为已完成

在工程对话框中高亮显示被要求的图像名字，并且在工程对话框中点击 Set the selected images to status “done” 按钮。

14、 应用主窗口或者工程对话框中的 Set the selected images to inactive 功能关闭图像的编辑功能。

15、 激活更多的图像进行编辑。

16、 运用 6-14 步骤处理工程的另一部分图像。

17、 选择 Save Project 保存矫正的部分和工程设置。建议在工作中及时地保存现场。项目参数保存在项目文件中，接缝多边形保存在.cld 文件中。

18、 继续 Seam Applicator—Applying modified Seam Lines 接缝应用-应用矫正后的接缝线章节。

相关功能：自动生成接缝线的自适应羽化，接缝应用-应用矫正后的接缝线。

M 接缝编辑器-镶嵌编辑

简介：这部分描述怎样从正摄影像来矫正镶嵌。使用例子数据“Seamline”完成整个工作流程。如果图像部分不再镶嵌步骤中使用，要代替图像中的桥，就可以使用这个方法。运行自适应羽化后，只需在镶嵌中做少许变化，也可以使用这个方法。一个主要的原因可能是：

全局倾斜矫正通过改变整个图像的对比度/亮度/色彩来应用图像变化。在某些重叠区域，尤其是某些特殊区域（例如水体），重叠区中的差别大的区域仍然存在。

自适应羽化创建一条接缝线，这是很重要的，它能根据图像中内容的变化来调整自己的宽度。如果碰到相似的区域（例如水体），接缝线就会非常宽，存在的图像差别就会混合。因此在后面的镶嵌中就看不到他们。

做完接缝线编辑后，自适应羽化 就不会再改变混合区的接缝线宽度，可以使用 Seam Applications 来定义接缝线宽度。如果图像之间的相似区域存在很大的差别，并且接缝线宽度小，就会显示保持在重叠区的差值。

有三个选项来解决这个问题：

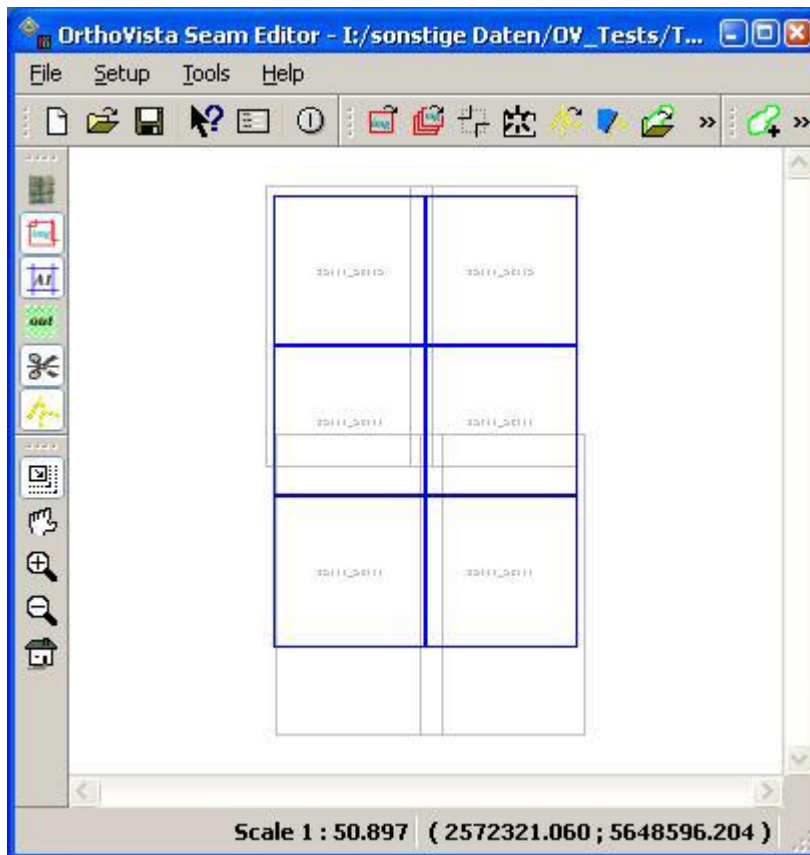
- 1) 用 Seam Applicator 定义线性矫正方法和一个更宽的接缝线。确保接缝线不用太宽，以防止出现假峰效应（例如建筑物）。
- 2) 矫正接缝线以防止其经过匀质区域。
- 3) 用如下的镶嵌编辑选项代替接缝线编辑。在这个例子中，只矫正编辑区域的接缝线。

要求：正摄影像。

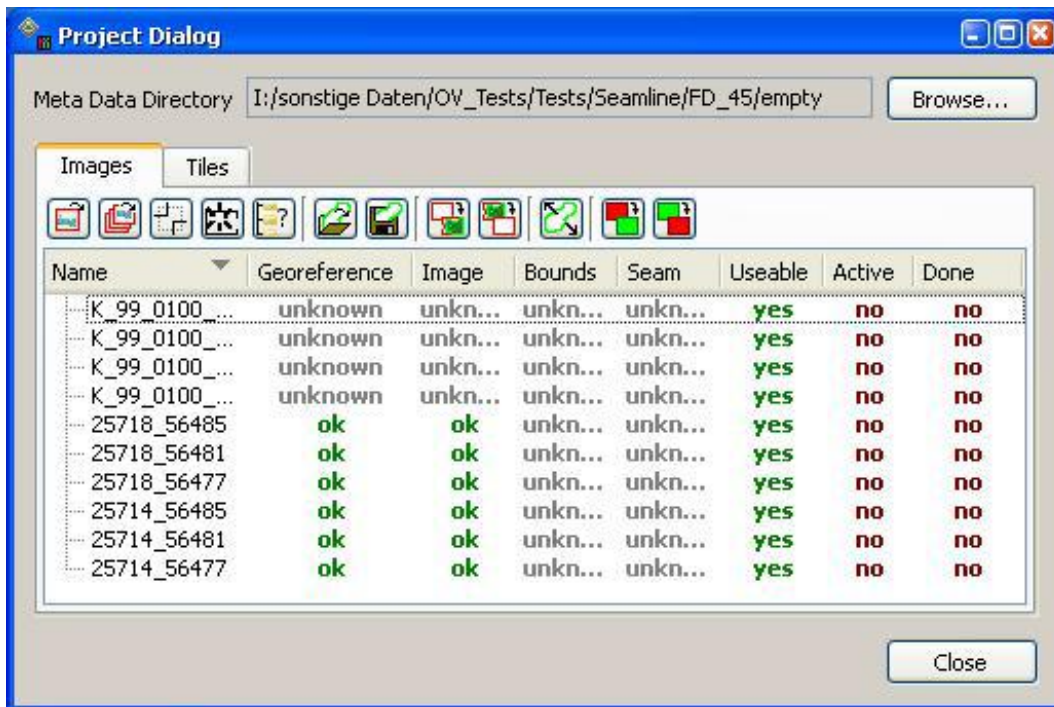
推荐/限制：32 位操作系统：在接缝线编辑器里一次能够导入的图像数量限制在 800 幅。但我们建议不要大于 300-400 幅影像。不要一次性地激活超过 20-30 张的影像，越少越好。要想高效地利用接缝线编辑器，了解编辑、移动和缩放功能的快捷键是非常必要的。

工作流程:

- 1、打开 OrthoVista Seam Editor
- 2、选择 Open Project 并且在处理中选择自动生成*. ipd 文件。这个文件放在输出目录中。
- 3、所有和工程相关的文件会自动地加载进来。
注意: tile 定义也会被加载进来。



- 4、除了正摄影像, 也需要加载镶嵌得到的 tile 文件
- 5、所有的图像在第一次加载进来的时候都是未激活的。对需要编辑的图像进行激活。未激活的图像在工程窗口中被列出, 且 Georeference、Image、Bounds 和 Seam 栏均表示为 Unknown。
这个处理可能需要一段时间, 因为要处理的区域文件不存在, 需要计算。提示: .rgn 文件已经在选择保存输出图像的背景信息中计算了。



可能性 1 在主窗口中设置图像为已完成

点击 Set the selected images to status “done” 按钮，并在需要的图像上用鼠标拖拽出一个多边形。

可能性 2 在工程对话框中设置图像为已完成

在工程对话框中高亮显示被要求的图像名字，并且在工程对话框中点击 Set the selected images to status “done” 按钮。

6、现在仅仅高亮显示镶嵌文件，并且点击 Expand Seam 按钮。注意：OrthoVista 会问你是否确认，将覆盖已经存在的接缝线。

7、除了你正在处理的图像，其他的图像都设置为未激活。

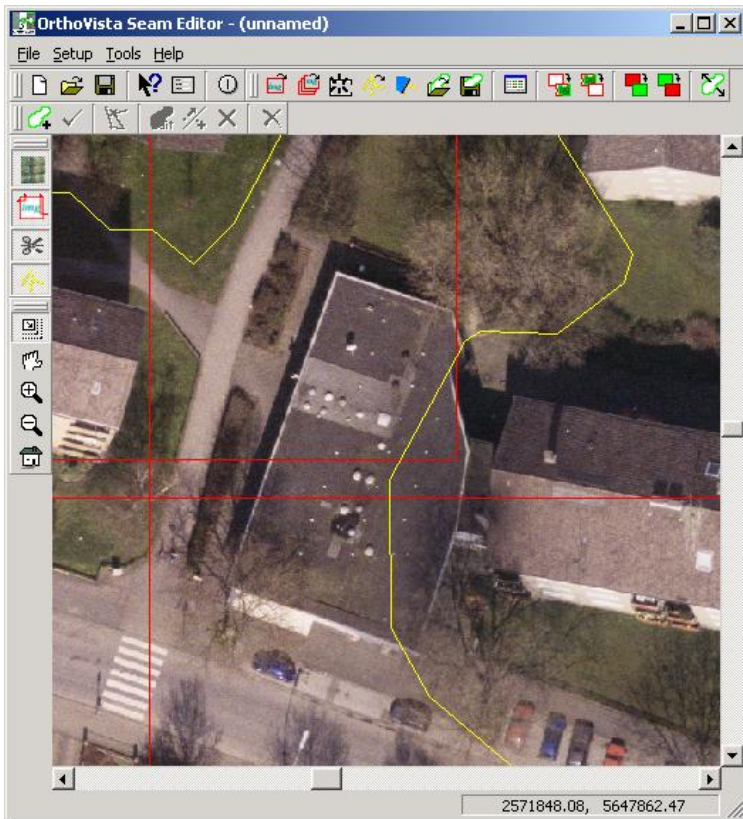
8、如果你要编辑前面生成的接缝线，它对导入接缝线非常有帮助。导入生成的接缝线并选择自动接缝线。

9、在主视图或在工程对话框中激活一些图像来检查和编辑。

10、选择 Image Display 打开或关闭图像显示。

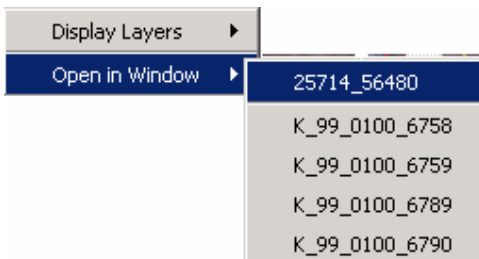
11、检查镶嵌的状态。

下图显示了接缝线穿过房屋，镶嵌中建筑物由两个不同的正射影像组成。其他需要矫正的情况可能是由错误的 DTM 和需要完全被替代的桥造成的。

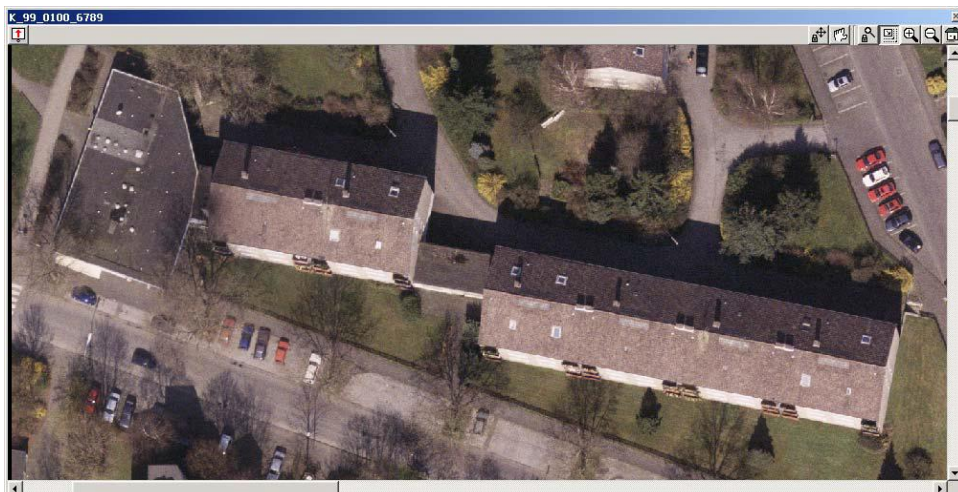


12、 打开正射影像来矫正镶嵌。

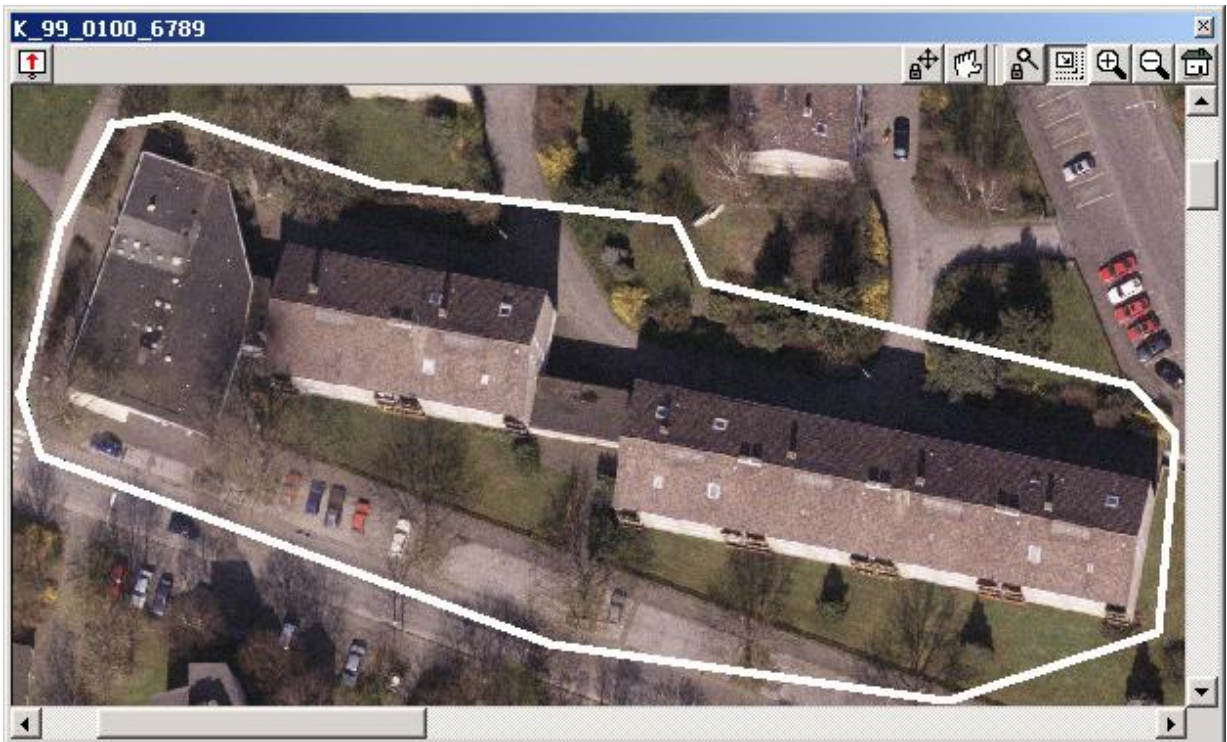
为了矫正镶嵌，打开正射影像。把鼠标移动到需要矫正的区域，一直按住鼠标右键，直到显示下面的图像。选择在窗口中打开，并依次打开。



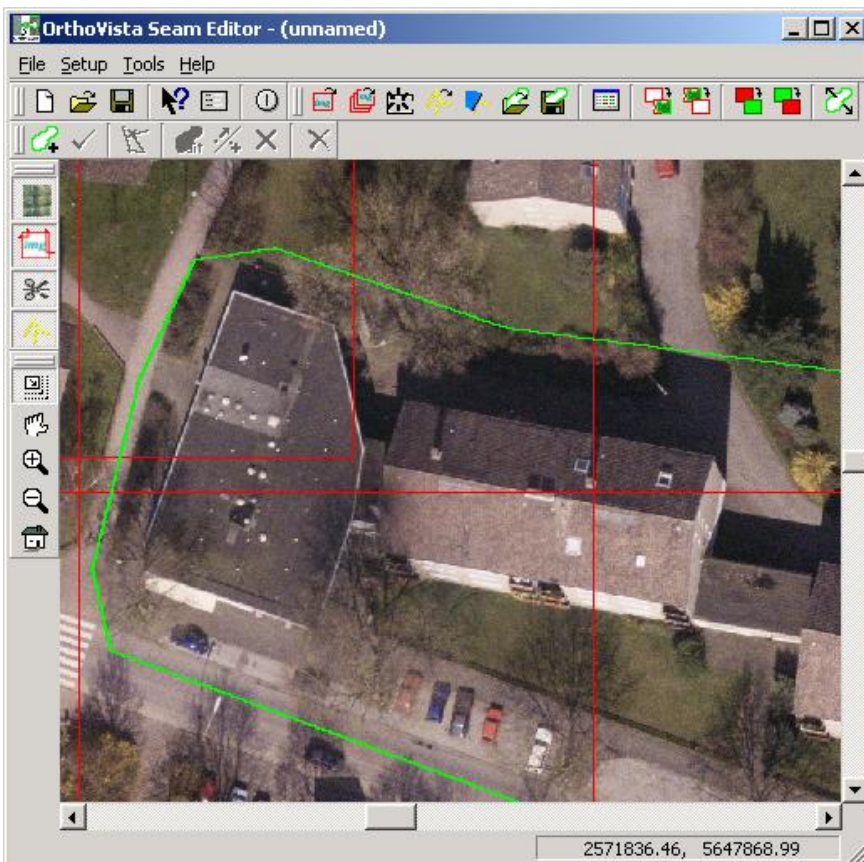
在不同的窗口中打开正射影像后，选择最合适的窗口。为了减少同时打开的窗口的数量，你可以关闭不需要再编辑的窗口。



- 13、 定义一个新的多边形来矫正镶嵌。



点击 New Seam Polygon 按钮，围绕建筑物左键单击定义一个多边形。
详细信息参考接缝线编辑手册。
点击应用按钮后，接缝线编辑器会用一幅图来代替镶嵌中的多边形。



- 14、 像前面介绍的那样，在激活的图像中检查和编辑其他区域。

15、 编辑完成后将所选择的图像设置为“done”。

可能性 1 在主窗口中设置图像为已完成

点击 Set the selected images to status “done” 按钮，并在需要的图像上用鼠标拖拽出一个多边形。

可能性 2 在工程对话框中设置图像为已完成

在工程对话框中高亮显示被要求的图像名字，并且在工程对话框中点击 Set the selected images to status “done” 按钮。

16、 使用主窗口或者工程对话框中的 Set the selected images to inactive 功能将编辑过的图像设置为未激活。

17、 激活更多的图像进行编辑。

18、 按照 11-17 步骤对工程另一部分进行处理。

19、 选择 Save Project 保存矫正的部分和工程设置。建议在工作中及时地保存现场。项目参数保存在项目文件中，接缝多边形保存在.cld 文件中。

20、 继续 Seam Applicator—Applying Seam Lines based Mosaic Editing 接缝应用—基于镶嵌编辑的接缝线应用章节。

相关功能：自动生成接缝线的自适应羽化，接缝应用—应用校正的接缝线，自动生成接缝线的特征探测。

N 接缝编辑器-应用矫正后的接缝线

简介：使用例子数据“Seamline”完成整个流程。用 Seam Editor 定义接缝线多边形生成无缝的镶嵌。

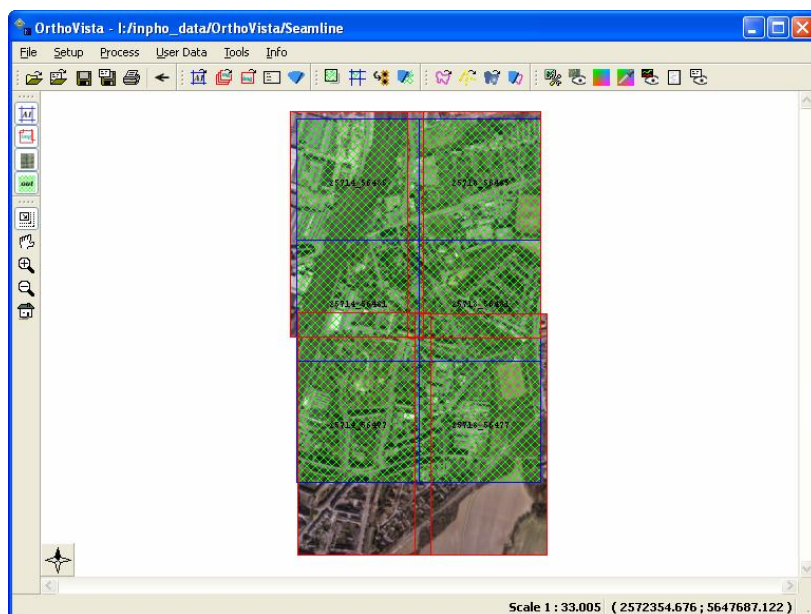
要求：正射影像。

推荐/限制：无

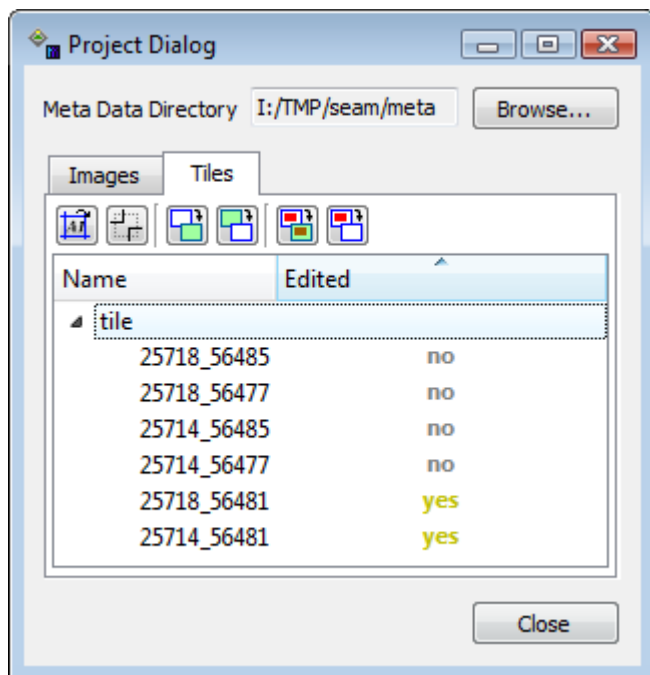
工作流程：

1、 选择 Open Project 打开之前自适应羽化生成的项目。工程里还应该包括接缝线编辑器里的改变。

工程文件被 OrthoVista 自动地保存到上次运行时的输出路径里。导入工程后,OrthoVista 已加载了所有的必要的数据和信息来做进一步的处理。



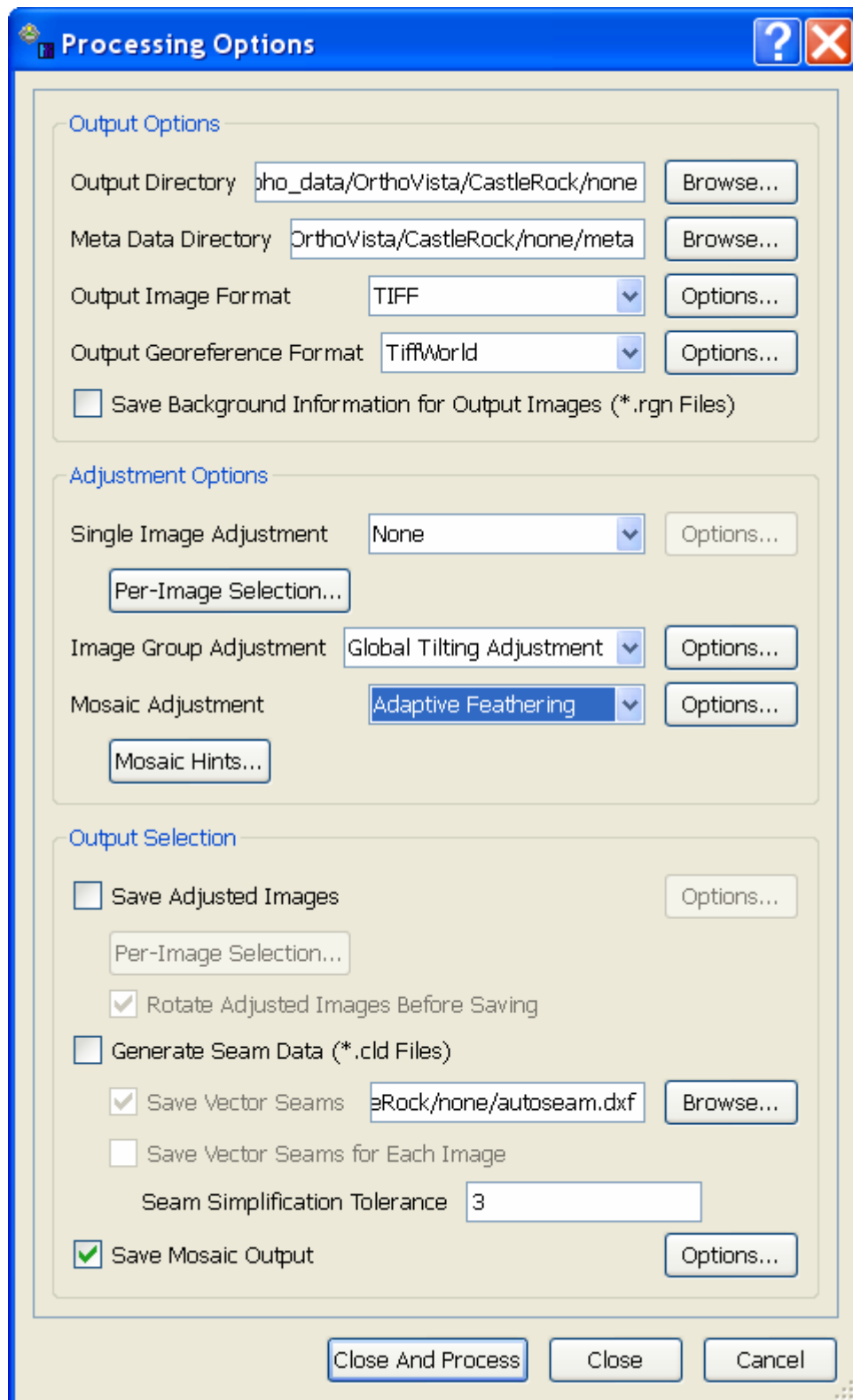
- 2、在工程对话框中选择 Tiles 标签。将 Edited 一栏按“no”排序。点击 Unmark selected tiles for output 并将其设置为未激活。
- 3、选择所有已编辑的，状态为“yes”的 tiles 文件，并将其激活，从而进行下一步的处理。



- 4、从主菜单选择 Begin Processing，指定处理参数。

总的来说，你要修改接缝线编辑器里的镶嵌矫正选项，并且你可能需要激活 Save Mosaic Output。请保持前面定义的单幅和图像组矫正的选项。

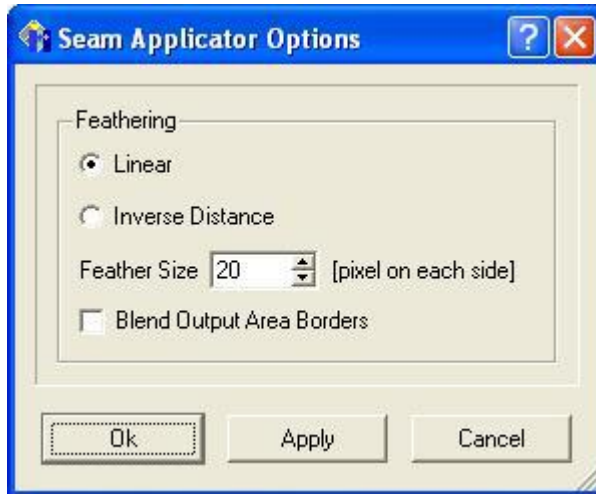
关闭生成接缝数据选项。如果要生成 autoseam.dxf 文件，保留它。



5、选择接缝线编辑器上的 Options 选项。

按照下图设置处理选项。详细信息参看参考手册。

注意：如果在工程的不同区域中，需要不同的特征尺寸，分开坐 tile 选项，并分部处理。



6、点击 Close And Process 开始处理。

相关功能：自动生成接缝线的自适应羽化，接缝编辑器-接缝线编辑，从目录导入文件，加载 Tile 定义，选择 Tile 文件，加载接缝区。

0 接缝应用-基于镶嵌编辑的接缝线应用

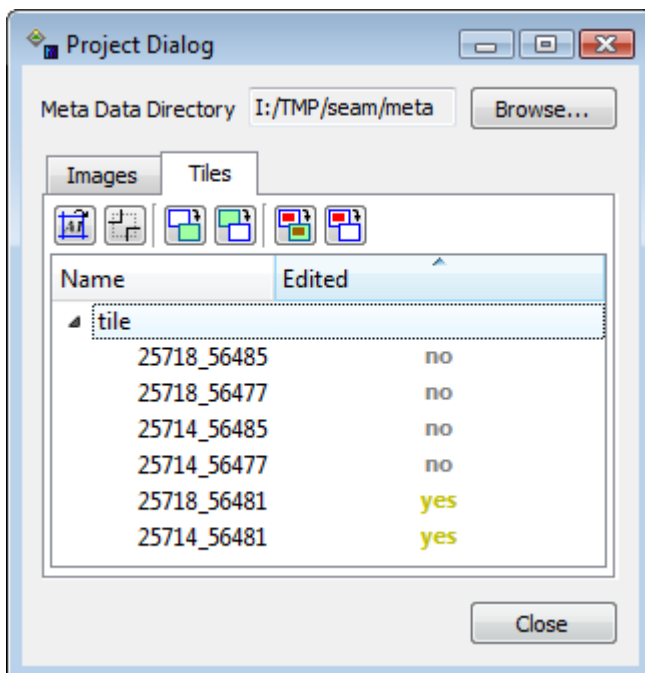
简介：使用例子数据“Seamline”完成整个流程。用 Seam Editor 定义接缝线多边形生成无缝的镶嵌。

要求：正射影像。

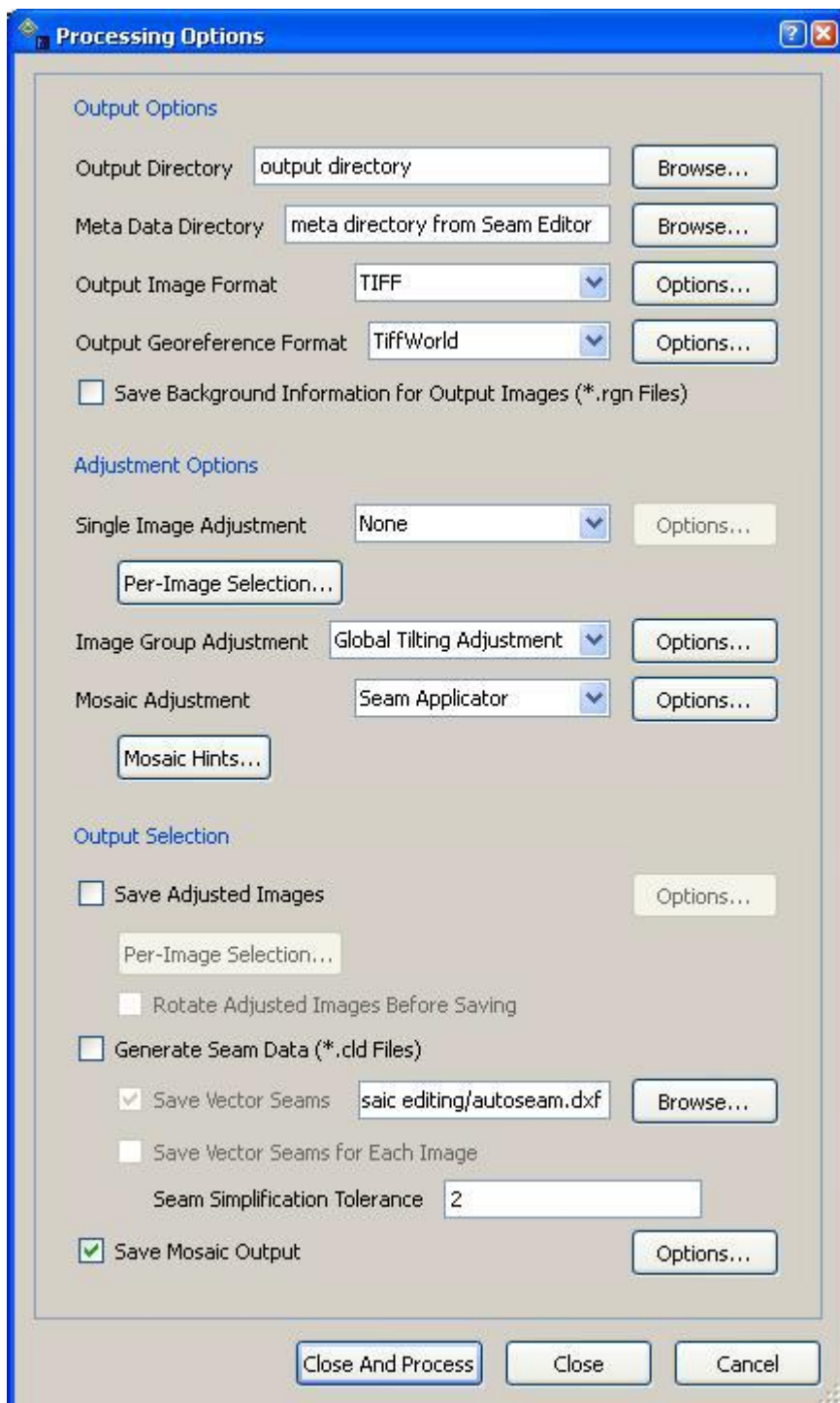
推荐/限制：无

工作流程：

- 1、选择 Open Project 打开一个由 OrthoVista 或 Seam Editor 生成的工程文件。
- 2、加载镶嵌后的图像。
- 3、在工程对话框中选择 Tiles 标签。将 Edited 栏按照“no”分类排序。点击 Unmark selected tiles for output，并将他们设置为未激活。



- 4、选择所有的状态为“yes”的已编辑的 tiles 并将其激活。
- 5、从主菜单选择 Begin Processing，为处理设置具体的参数。
- 6、定义一个新的输出路径。加载的影像不能被覆盖，所以当使用相同的输出路径时，在第一个镶嵌生成处理时 OrthoVista 就会停止。确保改变的路径在接缝线编辑时使用过。



- 7、保持第一次处理时的设置参数，从而进行 Single Image Adjustment（单幅影像校正）和 Image Group Adjustment（组图校正）。
- 8、激活接缝应用。
通常你可以激活 Save Vector Seams 保存矢量接缝。

9、激活 Save Mosaic Output 保存镶嵌结果。

10、 点击 Close and Process 开始处理。

相关功能：自动生成接缝线的自适应羽化，接缝编辑器-接缝线编辑，加载整个路径（文件夹）里面的所有数据，加载一张相片，加载 Tile 定义，选择 Tile，加载接缝区域

P 用 OrthoVista 处理大的区域

简介：描述处理大型区域的方法。对于先进和不先进的方法，详见参考手册。

要求：如果要进行大区域的数据处理，建议使用拥有 6GB RAM 的 64 位操作系统，在 32 位操作系统上，请安装 2GB RAM。在 32 位操作系统上，接缝编辑器缓存应该设置为 512MB，在 64 位操作系统上则应设置为 1024MB。

推荐/限制：软件会根据需要将大型区域分成小的区域，这样能节约处理时间和空间。当一个区域中的一部分需先于另一部分分发时，这个区域也会被分割。当 OrthoVista 在 32 位操作系统上运行大于 2000 张影像时会出现问题，但是可以分批处理更多的图像。

工作流程：

1、加载一个大块区域中第一部分的影像。

2、选择 Image Display 打开或关闭影像显示。

3、选择 Load Tile Definition 加载 .tsp 或 .txt 文件。

4、从主菜单上点击 Select Tiles。

5、鼠标左键拖拉选择一个区域。所有选择的 tile 文件。所选的区域用绿色阴影显示。

6、点击 Close。

7、从主菜单选择 Begin Processing，为处理进行详细的参数设置。

8、处理镶嵌 tile。

9、加载该大块区域的第二部分。

重要：确保两个部分有一个条带或者一张影像的重叠。

10、 选择 Image Display 打开或关闭影像显示。

11、 选择 Load Tile Definition 加载 .tsp 或 .txt 文件。

12、 从主菜单上点击 Select Tiles 选择 tile 文件。

13、 鼠标左键拖拉选择一个区域。所有选择的 tile 文件。所选的区域用绿色阴影显示。

14、 点击 Close。

15、 选择 Begin Processing 为处理进行详细的参数设置。

16、 确保你从第一次处理就设置了元数据的路径。通过这个操作，子区域之间已经通过元数据建立了连接。

17、 使用自适应羽化的时候，接缝线不结合在一起，沿着亚区，比如平移的建筑物，会出现一些问题。定义亚区，使他们不能交叉，来减少问题。如果不行，需要使用接缝编辑器来矫正接缝线。

18、 处理镶嵌 tile。

19、 将图像和上面处理得到的 tile 文件加载进来检查结果。

相关功能：加载整个路径（文件夹）里面的所有数据，加载一张相片，加载 Tile 定义，选择 Tile，选择区域，自动生成接缝线的自适应羽化，接缝编辑器-接缝线编辑

Q 用接缝编辑器处理大型区域

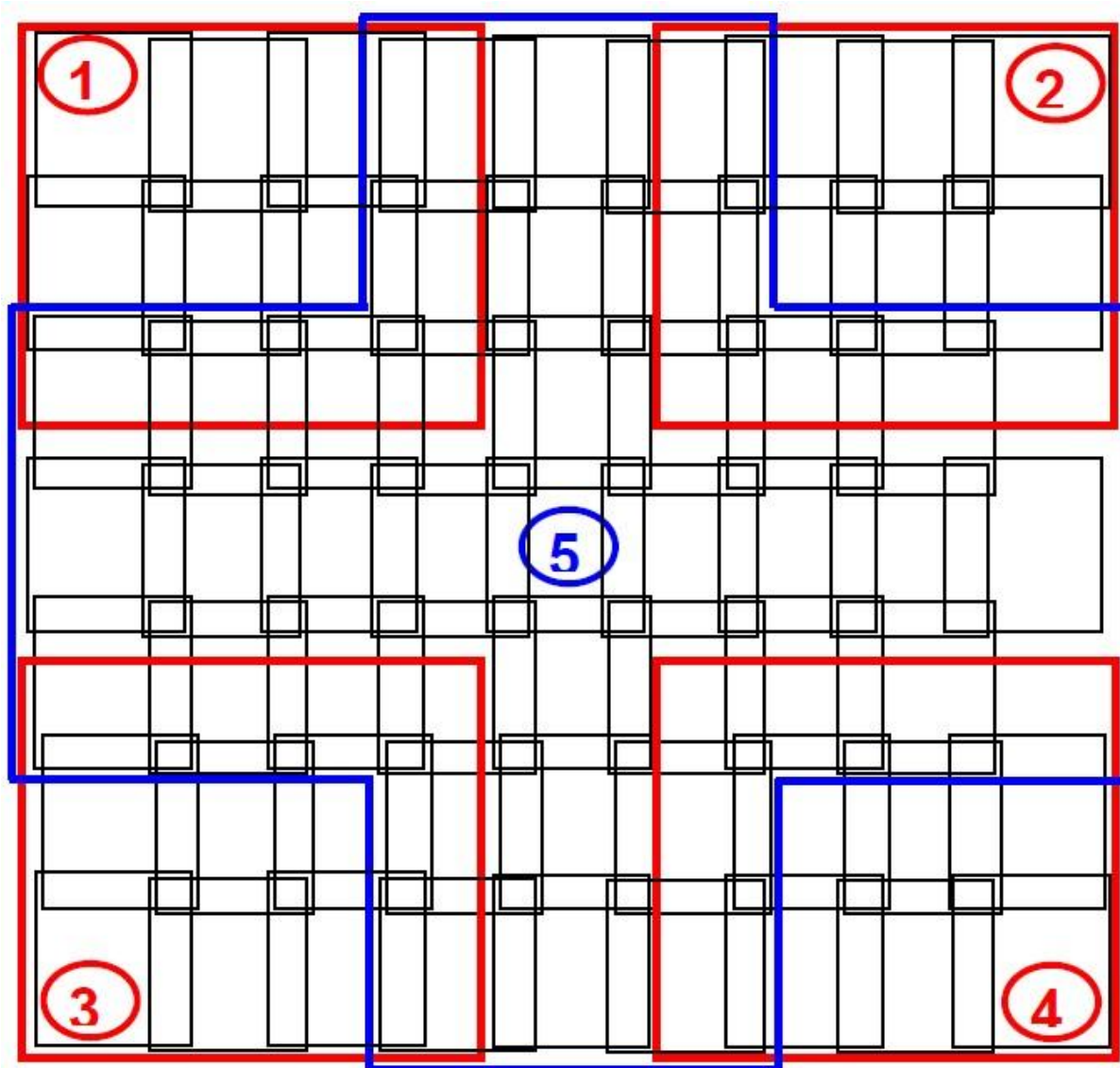
简介：描述怎样在接缝编辑器里处理大型区域。几个用户可以同时处理一个工程。

要求：如果要进行大区域的数据处理，建议使用拥有 6GB RAM 的 64 位操作系统，在 32 位操作系统上，请安装 2GB RAM。在 32 位操作系统上，接缝编辑器缓存应该设置为 512MB，在 64 位操作系统上则应设置为 1024MB。

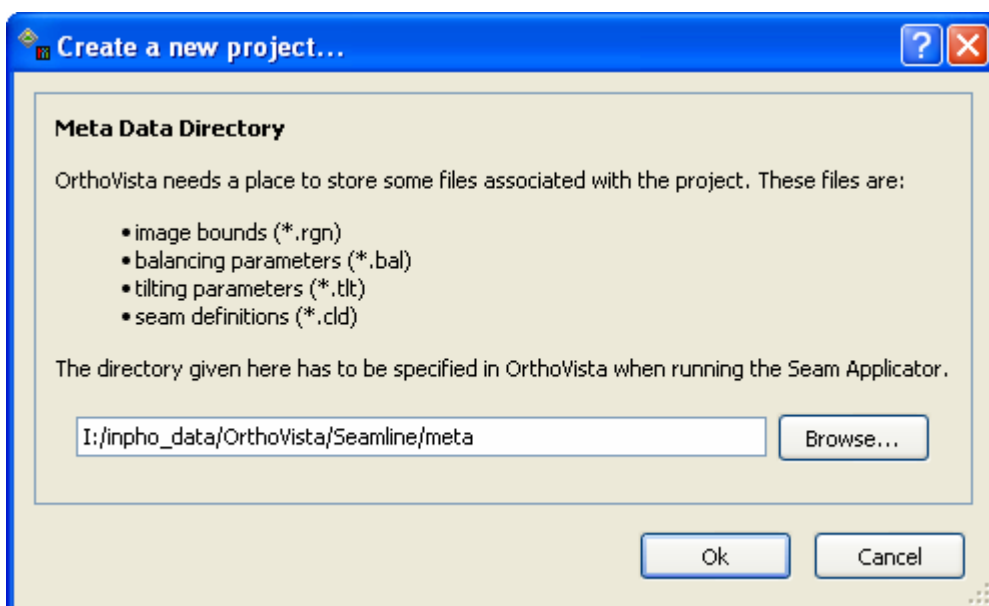
推荐/限制：32 位操作系统：在接缝线编辑器里一次能够导入的图像数量限制在 800 幅。但我们建议不要大于 300-400 幅影像。不要一次性地激活超过 20-30 张的影像，越少越好。要想高效地利用接缝线编辑器，了解编辑、移动和缩放功能的快捷键是非常必要的。

工作流程：

- 1、打开 OrthoVista 接缝编辑器
- 2、按照下面的图划分亚区。确保亚区 5 和其他四个亚区之间有重叠。四个用户可以同时在四个亚区上工作。完成四个亚区的工作后，可以编辑亚区 5。这样做，四个用户可以使用同样的元数据路径，不会产生矛盾。OrthoVista 不提供定义亚区的工具。导入影像的时候，操作者应该根据名字简单选择属于某个项目的图像。



3、四个用户生成一个新的工程



4、选择元数据路径，这个路径保存接缝线和区域文件（.cld 和.rgn）。所有用户能够选择同一的元数据路径

5、按 Finish 确认。

6、选择增加图像或增加路径。

7、选择正射影像

8、在接缝编辑器-接缝线编辑中继续 6-17 步骤。

9、存储经过编辑的四个亚区的接缝线。确保四个亚区是关闭的，以免出现矛盾。

10、用户 5 可以生产一个新的工程。

11、选择元数据路径，这个路径中包含接缝线和区域文件（*.cld 和*.rgn）

12、选择 Add Images 或者 Add Directory。

13、选择所有未经过编辑的正射影像。

14、在接缝编辑器-接缝线编辑中继续步骤 6-17。

相关功能：接缝编辑器-接缝线编辑

细节

1 设置

1.1 从目录导入正射影像

简介：允许在一个目录中导入所有的正射影像。

要求：正射影像

推荐/限制：32 位操作系统：最多 2200 幅正射影像。

64 位操作系统：没有限制。

工作流程：

1、从主菜单上选择 Add a whole directory。

2、选择要导入的正射影像的路径，然后点击 OK。OrthoVista 会导入影像，并且用红色显示每幅影像的边界。

相关功能：加载单幅正射影像。

1.2 加载单幅影像

简介：允许导入单幅正射影像

要求：正射影像

推荐/限制：32 位操作系统：最多 2200 幅正射影像。

64 位操作系统：没有限制。

工作流程：

1、从主菜单选择 Add single images。

2、选择地理参考文件，并点击 OK。

如果是 TIFFWorld 文件，必须选择 tfw 文件。如果是 geotiff 文件，则选择 tif 文件。如果选择路径中的许多或者所有文件，OrthoVista 会检查哪个文件中包含着地理参考信息，并且只导入包含地理参考信息的文件。OrthoVista 导入图像时会以红色显示每幅图像的边界。

相关功能：从目录导入正射影像

1.3 加载 tile 定义

简介：通常，在飞行计划阶段或者项目管理阶段就定义好了输出 tile 文件。OrthoVista 会读这些 tile 定义文件，并用它们来定义输出镶嵌的边界。

要求：无

推荐/限制：Tile Spec 文件要有后缀 tsp，tile 定义文件要有后缀 txt。

工作流程：

1、选择 Load Tile Definition 并选择 .tsp 或 .txt 文件。

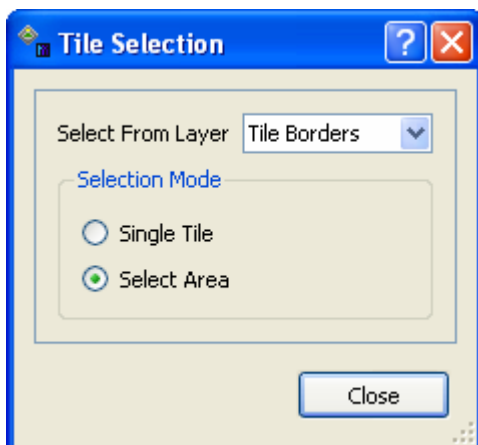
几个文件可以逐步导入。

2、点击主菜单上的 Select Tiles。

3、用鼠标左键拖拉出一个矩形框。所选区域用绿色阴影表示。

4、如果选择 Single Tile，则用鼠标选择单个 tile。

5、选择 Close。



注意：选择像是一个触发器。一旦选择了，再按就是不选择。

 用绿色阴影表示选择的 tile。如果不想看到绿色阴影可以不选择这个选项。

相关功能：定义 tile，加载 tile 定义，选择 tile。

2 处理

2.1 开始处理

简介：处理选项对话框保持和显示上次处理的设置。详细信息参见参考手册或个案研究章节。

要求：导入的图像和定义的处理区。

推荐/限制：32 位操作系统：最多 2200 幅正射影像。

64 位操作系统：没有限制。

2.2 选择区域

简介：允许定义一个客户区。

要求：无。

推荐/限制：无。

工作流程：

- 1、点击 Select Area。
- 2、在 Tile Id 对话框中输入唯一的名字。
 - 可能性 1 选择全部
- 3、点击 Select All，选择所有的图像边界。
 - 可能性 2 选择客户定义区
- 3、鼠标左键拖拉一个矩形框，定义客户区
 - 可能性 3 选择精确的坐标
- 3、在数据输入框中输入精确地坐标
- 4、点击 Add Tile 按钮。
- 5、所选择的区域会以绿色阴影显示。

注意：选择的区域也可以用鼠标左键删除。



用绿色阴影表示选择的 tile。如果不想看到绿色阴影可以不选择这个选项。

相关功能：无

2.3 选择 Tile

简介：允许选择一个或多个 tile 或图像。

要求：导入 tile 定义。

推荐/限制：文件名必须含有*.txt 或者*.tsp 的后缀。

工作流程：

- 1、选择 Load Tile Definition 并选择*.tsp 或*.txt 文件。
 - 几个文件可以逐步导入。
- 2、点击主菜单上的 Select Tiles。
 - 可能性 1 tile 边界
 - 3、激活 Single Tile，选择一个 tile 或者激活 Select Area 同时选择多个 tile。
 - 可能性 2 正射影像边界
 - 2、激活 Single Tile，选择一幅正射影像或者激活 Select Area 同时选择多个正射影像。
- 3、用鼠标左键拖拉出一个矩形框。所选区域用绿色阴影表示。
- 4、点击 Close。

注意：选择的区域也可以用鼠标左键删除。



用绿色阴影表示选择的 tile。如果不想看到绿色阴影可以不选择这个选项。

相关功能：导入 tile 定义

2.4 清除选择

简介：允许清除之前定义的所有的处理区域以及 tile 定义。

要求：选择处理的区域。

推荐/限制：可以重新选择新的处理区定义或者 tile。

3 用户数据

3.1 导入不包含的区域

简介：为了显示，允许导入不包含的区域。不包含的区域仅仅用于热斑的剔除。

要求：DXF 格式，其中的一个层名为 EXCLUSION。

推荐/限制：无。

工作流程：

- 1、选择 Load Exclusion Area，在主窗口显示多边形。
- 2、选择一个包含层名为 EXCLUSION 的 dxf 文件，或者一个包含闭合的多边形的 ArcShp 文件。

相关功能：单幅影像矫正

3.2 导入接缝区

简介：允许导入由之前 OrthoVista 的接缝编辑器生成的，含有接缝区域的 dxf 文件。这个 dxf 文件只是为了显示，并不在处理中应用。

要求：层名字为 SIMPLIFIED 的数据。

推荐/限制：无。

工作流程：

- 1、选择 Load Seam Area，在主窗口中显示多边形。
- 2、选择一个层名字为 SIMPLIFIED 的 dxf 文件。

相关功能：自动生成接缝线的自适应羽化，接缝编辑器-接缝线编辑

3.3 导入水面区域

简介：导入水面区域仅仅为了显示。水域用在反射剔除功能里的水体定义。

要求：一个包含层名为 REGION 的 DXF 文件。

推荐/限制：导入大型水面需要花很长的时间。

工作流程：

- 1、选择 Load Seam Area，在主窗口中显示多边形。
- 2、选择一个包含层名为 REGION 的 dxf 文件，或者一个包含封闭多边形的 ArcShp 文件。

相关功能：水面反射。

3.4 清除用户数据层

简介：允许清除矢量层数据

要求：无

推荐/限制：无

4 工具

4.1 图像命令

简介：图像命令的主要目的是分配 RGB 通道。它允许生成图像视图，运行 Radiometrix 编辑器查看单幅影像。更多的详细信息参看参考手册。

要求：图像。

推荐/限制：所有图像必须有相同数量的通道。

4.1.1 RGB 通道设定

简介：允许定义图像的哪些通道包含红、绿、蓝波段。允许你定义红、绿、蓝通道的名字。

要求：无。

推荐/限制：所有的图像必须含有相同的通道数。

工作流程：

- 1、在图像命令中选择图像来分配图像的通道。
- 2、选择 RGB 通道。
- 3、激活 Contains RGB Channels 包含 RGB 通道（真彩色）
- 4、设置红、绿、蓝通道。
- 5、点击 OK。

相关功能：无。

4.2 图像选择器

简介：允许检查一个特定像元的颜色或者所选区域的平均颜色。多种颜色选取器实例可以同时被激活。当在 Radiometrix 编辑器中改变颜色时，所选的颜色是自动更新的。

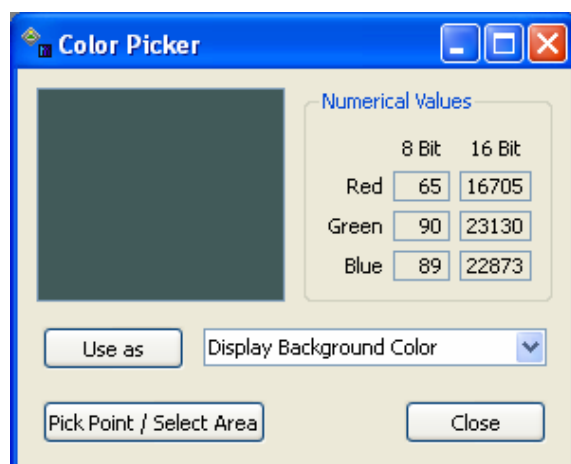
要求：无。

推荐/限制：无。

工作流程：

- 1、在主菜单上选择 Color Picker。
- 2、激活 Pick Point/Select Area Button。
- 3、选择一个点或者一个区域来定义颜色。

注意：所选的颜色代表了在所选区域/点的所有颜色值的均值。



4、对背景颜色、输出背景颜色或者反射率去除进行设置。

5、点击 Use as 来确定所选。

6、点击 Close。

相关功能：水体反射